فارس

٧٥ فلسا

عمان ـ الاربعاء ٢٧ تشرين الثاني ١٩٨٥ الموافق ١٥ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ | العدد ٣٨٣ السنة الثالثة عشرة | FARIS

أولادنا الغد فوارس للسماء للعالم للأوطان كل فارس

مركز شباب مخيم الحسين مسيرة حافلة بالعطاء





مدينة الحسين للشباب انجازات وطموحات

كلمة

افتحوا الابواب على مصراعيها للشباب

يمثل الشباب في كل بقعة من العالم الدم الجديد الذي يصب في عروق البشرية فيعطيها مفهوما جديدا ومضمونا جديدا وانعطافا الى آفاق ارحب واوسع على طريق تحقيق الخير والرفاه لبني الانسان.

واذا كان الرجل المسن قد كيف نفسه ومفاهيمه وتفهمه للحياة مع وضع حياتي معين فان طبيعة بروز الشباب في فترة زمنية حديثة نسبيا تجعله يفهم الحياة من زوايا جديدة. ولكن مشكلة الشباب تكمن في اباء ليسوا مستعدين لتقبل المفاهيم الجديدة حتى ولو كانت امور هامشية.

وهكذا تكون الحياة صراعا دائما بين جيلين ومفهومين: جيل يسيطر فعليا على وسائل الانتاج وكسب العيش ويفهم الحياة من خلال نظرة معينة وهو جيل الاباء وجيل الابناء الذي يرى مصالحه ومتطلباته وميوله في ممارسة الحياة باسلوب ومزاج جديدين.

واذا ما اريد للحياة ان تسير نحو صالح كفة الشباب، وهذه هي الافضل اتجهت محصلة الصراع في سنة الكون: جيل يبني وآخر يتم البناء بروح جديدة وتظل الحياة تسير في درب التطور والتغيير بحثا عن شيء افضل.

ونحن اذ ننظر لما حققه الشباب من مكاسب في مشارق الارض ومغاربها لا يسعنا الا ان نرفع اصواتنا ونطالب قائلين:

افتحوا الابواب على مصراعيها للشباب.

فارس

الاحتفال الكبير والمسيرة المباركة

احتفالات ومهرجانات شعبية باليوبيل الذهبي لميلاد الحسين



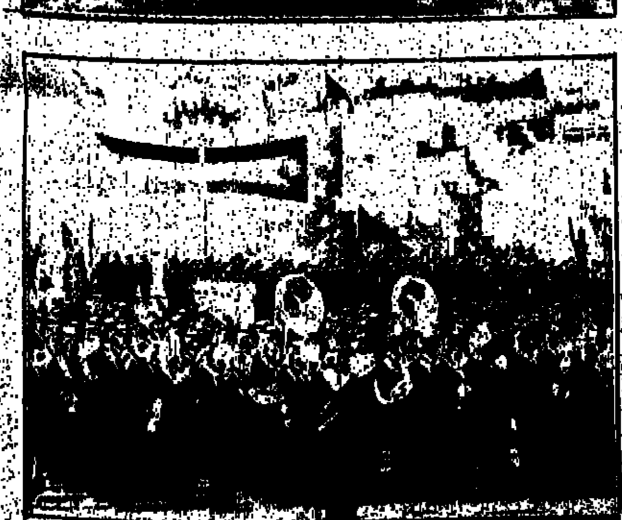
* غدا تبدأ الأسرة الاردنية احتفالها الكبير باليوبيل الذهبي لميلاد جلالة الحسين .. غدا سيكون الوطن لوحة جميلة وستكون الفرحة كبيرة .

لقد لبس الاردن احلى حلله، وازدانت الشوارع باقواس النصر والاعلام وببطاقات الحب واليافطات واقيمت هنا وهناك مهرجانات وكرنفالات شعبية تعبيرا عن الحب الذي يكنه الشعب للحسين الفذ.

هتافات الكبار والصغار موسيقى شاعرية نسمعها ونشاهدها، في كل مكان، في المدرسة، والمعمل... الكل يشارك بهذه المناسبة ويعبر عنها ... في عمان وبقية المدن الاردنية، تجد الدبكات والمسيرات الطلابية والأمسيات والمباريات والعروض ... مثلما تجد افتتاح المشاريع الانمائية والاقتصادية في كل بقعة من اردننا الحبيب لقد دخلت الفرحة قلوب كل الناس اينما كانوا وفي اي موقع .

حقا ان الوطن جميل عندما يحمل كل فرد فيه المسؤولية جميل بعزيمة رجاله ... كبير برسالته .. فخور بقائده وانتمائه .





فارس

مع فارس

ترافق احدى الرحلات المدرسية الى الجامعة الأردنية ووكالة الانباء وجريدة الدستور

الرحلات تنمي المعرفة لدى الاطفال



وفد فارس مع وليد المورة لي

الرحلات المدرسية احدى الانشطة التي تعنى بها مديرية النشاطات التربوية وذلك لتقديم صورة حية للتفاعل مع العديد من المواد المنهجية من خلالزيارة العديد من المعالم الحضارية والعمرانية والاثرية.

إلا ان الكثير من تلك الرحلات والتي تقع تحت بند الرحلات القصيرة والتي يتضمن سيرها لاحد المراكز العلمية او المؤسسات الثقافية، لا تعطي المردود الايجابي للطالب او الطالبة وذلك بغياب التنسيق مع الجهات المختصة فتتحول تلك الرحلات الى شكليات.

الا ان ما قامت به مرشدات حي نزال الاعدادية الجديدة على سبيل المثال خطوة صحيحة للافادة من مثل هذه الرحلات والزيارات باختيارهن مؤسسات لها علاقة وطيدة بنهضة الاردن وتطوره وذات عمل مميز وخدمات ملموسة .

مندوبتان لفارس شاركن بهذه الرحلة وكان لهن هذه اللقاءات والمعلومات:

تحقيق : صباح علي ورقية يوسف

* المحطة الأولى
○ الجامعة الأردنية

تحدث الينا السيد وليد المورة لي مدير العلاقات العامة والثقافية في الجامعة فقال:

محلية

● عزت عوف زاهدة / مدير دائرة الفهرسة والتصنيف مكتبة الجامعة الاردنية:

- تاسست عام ١٩٦٢ وهي مكتبة مركزية تخدم اسرة الجامعة والمهتمين من خارج الجامعة وفيها تتم عمليات شراء الدوريات والكتب وفرسة المواد المكتبية وتصنيفها وتجليدها وتهيئتها للاستعمال وتضم المكتبة الدوائر التالية: دائرة التزويد - دائرة التصنيف والفهرسة دائرة الدوريات - دائرة المراجع والمخطوطات الخاصة - دائرة الاعارة وتحتوي المكتبة على ٣٢٠ مجلد و ٣٧٥ دورية عربية واجنبية روادها يوميا (٥٠٠٠) رواد المكتبة يوميا (١١٠) عاملين في المكتبة رواد المجموعة الكتب بمعدل (٢٠) كتب في التخصص بتخصصات المكتبة (٣٦٠) الف بيعار للكتب

●● لقطات من الجامعة الاردنية

- جهود مميزة بذلها موظفو دائرة العلاقات العامة من خلال استقبال الوفد المدرسي وعرض فلم يتحدث عن تطور الجامعة، والمشاهدة الحية لكثير من المعالم الحيوية والجديدة في الجامعة.

- رغم ان زيارتنا صباحية، الا اننا اندهشنا من منظر الطالبات. فلم نرى طالبة واحدة نشعر من خلالها ان طالبة علم بقدر ما رأينا، استعراضات غريبة للموديلات والتسريحات. فتساءلنا كم من الوقت انقضى امام المرآة وهن في منهل للعلم الاجدى بهن الاستفادة منه.

- امل كل مرشدة كان دخول هذا الصرح، وشكراً للسيد نبيل المجالي الذي ساهم في انجاح المحطة الاولى.

○ المحطة الثانية
* وكالة الانباء

● السيد نبيل قلاوة مدير العلاقات العامة بالوكالة رافق وفدنا الصحفي والمرشدات وكان لنا هذه الطاقة لوكالة الانباء.

● فمنذ ١٩٦٩ تأسست وكالة الانباء الاردنية لتزويد الصحف والاذاعة والتلفزيون بالاخبار المحلية والعالمية. وهي الناطق الرسمي باسم الحكومة. وتخدم اهداف الاسرة الاردنية السياسية والاجتماعية وحركة النمو الاردني في كافة الحقول والسياسية المتبعة للاخبار في وكالة الانباء قول الحقيقة بصدق وامانة وكذلك ان يكون الخبر هادف ومفيد لبناء الوطن والمجتمع والابتعاد عن اساليب المبالغة.

هنالك قسم التحقيق العربي والدولي والقسم الفني يوجد به جهاز ارسال واستقبال من وكالات الانباء العالمية وبعد أن يتم تحرير الاخبار وصياغتها تبث على تلكس (جهاز الارسال) ويوجد مكاتب للوكالة في كافة انحاء العالم وفي كافة مدن المملكة.

●● لقطات من بترا

- الاستاذ جواد مرقة مدير عام وكالة الانباء الاردنية بترا، رحب بوفد المرشدات وبذل جهدا مميزا في تقديم وتعريف وكالة الانباء بصورة يفهمها الصغار.

- لاول مرة تستقبل وكالة الانباء وفدا مدرسيا من المرحلة الالزامية.

- في ذاكرة كل منا اتضح الهدف من وكالة الانباء «بترا» والدور الذي تقوم به في ايصال صوت اخبار الاردن وبثها للداخل والخارج.

* المحطة الثالثة
* جريدة الدستور

* السيد تحسين منصور كان رفيق المرشدات في زيارة الجريدة .

- اذ تحدث عن دور الصحيفة اليومية في نقل الاخبار العالمية والعربية والمحلية التي تهم المواطن وتساهم في تنمية فكره وثقافته من خلال اطلاعه على الجديد كل يوم .

وزار وفدنا قسم الكمبيوتر والتحرير واطلع على كافة اقسام الجريدة والمراحل التي تمر بها الصحيفة .

لقطات من الزميلة الدستور

- السيد توفيق كنعان مدير ادارة الدستور اسهم في توفير الاجواء لوفدنا الصحفي وللمرشدات في الاطلاع على هذه الجريدة وكان بانتظار المرشدات

● الدستور من الصحف المحلية التي تعطي عناية مميزة لحركة المرشدات في الاردن ولنشاطاتهم

يمشي وهو نائم وزوجته تطلقه

لانه ينام ١٢ ساعة في اليوم فهو يمشي اكثر من سائر الناس. واما السبب فلانه من اولئك الذين يمشون في النوم.

انه فريد جنيفر.. عمره ٢٧ عاما. وقد بدا يمشي وهو نائم منذ ان كان في الخامسة من عمره. يوم استيقظ والداه عليه وهو يمشي على حافة منزلهما في احدى مناطق كاليفورنيا.. ولما لم يكونا يعرفان شيئا عن سره، نهراه فاستيقظ من نومه مذعورا وفقد توازنه وشاءت العناية ان يقع على كومة من الاسفنج وضعها الاهل في شكل تلة صناعية قرب المنزل.

الخبر ليس هنا، فعندما كان فريد لا يزال عازبا كانت مشكلاته محدودة، ولكن ما حصل هو انه تزوج وزوجته ترفض ان تصدق انه يغادر الفراش بهدف المشي نائما وهي تتهمه بانه يدعي ذلك ليتوجه الى منزل الجيران لاغراض ذكرتها في حيثيات دعوى الطلاق.

اشهر عالمي حشرات يقومان بمهمة تغذية النمل

طلبت احدى السلطات الاوروبية الى اثنين من اشهر علمائها المختصين بالحشرات ، التفرغ للقيام بمهمة عجز الكثيرون عن ادائها ، وهي تغذية النمل المستخدم في التجارب العلمية .

وكانت جحافل هذا النمل (العلمي) تقتات على اعشاب البراري المحيطة بمركز الابحاث والتجارب ، لكن الحرائق التي شبت اتت على تلك الاعشاب ولما كان المركز حريصا على نمله ، ويخشى عليه من الموت جوعا فقد طلب من حكومته الاسراع بتفريغ العالمين المختصين .

ابتسم العالمان ، لانهما كانا يعرفان الطعام الذي يفضله هذا النمل ويحبه اكثر من الاعشاب ، انه السكر والجبن .



اكبر واغلى جوهرة في تاريخ العالم

وزنها ٨٩٠ قيراطا

البائع مجهول والمصدر مجهول وصقلها يحتاج ١٨ شهرا

تم كشف النقاب عن اضخم جوهرة صفراء اللون بحجم الليمونة في صورتها الخام ويؤمل ان يتم صقل هذه الجوهرة النادرة التي يبلغ وزنها الخام حاليا ٨٩٠ قيراطا

وتؤول ملكية هذه الجوهرة الثمينة لمجموعة دونالد زيل ويقول مصدر من المجموعة الاستثمارية انه يستغرق اعدادها وصقلها حوالي ١٨ شهرا ويتوقع ان يبلغ وزنها الصافي عندئذ ٥٥٠ قيراطا وهي بهذا الوزن ستحتل المرتبة الاولى كاكبر جوهرة مصقولة في العالم لانها ستفوق جوهرة كيولينين التي بلغ وزنها ٥٣٠,٢ قيراطا وهي مملوكة لجنوب افريقيا وتعرف باسم « نجمة جنوب افريقيا رقم ١ » .

هذا وقد رفضت مجموعة زيل .. وضع سعر تقديري لهذه الجوهرة النادرة باعتبار انه لا قيمة تقديمة يمكن ان تعادلها ولانها لن تعرض مطلقا للبيع كما يقول المسؤولون في المجموعة وكانت المجموعة قد اشترتها من اوروبا .. من بائع مجهول لم يكشف عن اسمه وترفض المجموعة باصرار الكشف عن ثمن الشراء

وقد تم تسليم الجوهرة لمؤسسة اسميث سونيان لعرضها قبل صقلها وبعده

ويقال ان الجوهرة مصدرها القارة الافريقية .. غير انه لم يكشف النقاب عن موطنها الاصلي في افريقيا وكل المعلومات التي كشف عنها النقاب انها وجدت في الحجارة السطحية ولم يتم تعدينها من الاعماق ومن مميزاتها الفريدة

١ - حجمها الضخم

ب - خلوها من اي مواد كربونية وهي تتخلل عادة الجواهر كبيرة الحجم التي يتم العثور عليها وبداخلها شوائب كربونية من طبيعة تكوينها

ج - لونها البرتقالي الشاذ

هذا وقد ذكر المستر بيرت كراشيز مدير قسم تمييز نوع الجواهر التابع للمعهد الجيولوجي الامريكي انه قد اتيحت له فرصة لاختبار تلك الجوهرة وانه يعتقد ان لها كل الصفات والميزات التي تجعلها اقيم جوهرة اكتشفت حتى الان في العالم .

. وتضع مجموعة زيل خيارات للشكل الذي يمكن ان تصل عليه ويقال ان الكثيرين من الخبراء يرون ان من الافضل اختيار الشكل الكمثري للقطع ويرى الخبراء ايضا ان قطع الجوهرة سينتج عنه قطع جوهرة صغيرة منها وكسور جواهر اخرى تبلغ وزنها مجتمعة ٣٤٠ قيراطا

وترفض مجموعة زيل لاسباب امنية الكشف عن الشركة التي ستتولى قطعها وصقلها

ويعرف ان هناك اخطارا كثيرا ما تكتنف عملية القطع وهي اخطار فنية قللت كثيرا في السابق من قيمة جوهرة (سيراليون) الافريقية فقد تعرضت تلك الجوهرة التي بلغ وزنها ٩٦٨,٩ قيراطا الى التشويه في عملية فصلها عن الشوائب الكربونية وهي عروق الكربون التي كانت تتخلل تلك الجوهرة الثمينة .

صور من بلادي

راشد عبيد

افاق وهو يشعر بالم شديد في صدره وفي حلقه كان يتنفس بصعوبة بالغة كان صخرة كبيرة ثقيلة قد القيت على صدره ، ثم انتابته حالة من السعال الشديد المستمر وظل يسعل حتى ظن ان قلبه سينخلع من بين ضلوعه . وحتى ايقن اهله انه يعاني من مرض عضال . وما توقف السعال الا ليندفع عبر فمه قيء غزير مصحوب بالدم وعندها خيل اليه انها النهاية وانه على عتبة الموت وكلمح البصر مر امام مخيلته شريط طويل راى فيه كل ما عايشه خلال السنوات الماضية . شاهد جميع احداث حياته كلها حدثا في فترة وجيزة من الزمن . ثم عاد فراى وميض امل ينبعث من اعماقه لا احد يعرف كنه الموت ولا احد يستطيع ان يصف طعمه لان جميع الذين ذاقوه غادروا هذا العالم ولم يرجعوا اليه . فكيف تعتقد بانك على حافته

نقله اهله بسرعة الى الطبيب بعد ان فحصه طمانهم على حالته واخبرهم الطبيب انه يعاني من التهاب حاد في القصبات الهوائية . ثم سالهم الطبيب ان كان صاحبهم مصاب بمرض عادة التدخين ام لا فاخبروه بانه اسير هذه العادة وانه يمكن ان يمتنع عن الطعام والشراب ولكنه لا يستطيع ان يمتنع عن السجائر ثم التفت الطبيب الى مريضه واخبره انه مهما وصف له من علاجات فانها ستكون عديمة الجدوى ما دام السبب موجود دائما » . وراح يشرح له الاثار الصحية السيئة الناجمة عن عادة التدخين وما زال به حتى اقسم ذلك الرجل على ان لا يعود للتدخين ابدا » .

ارايتم احوال انسان القرن العشرين واطواره ، ماذا لو تناول الانسان مادة معتقداً انها نافعة ، ثم تبين بعد ذلك ان المادة ضارة ضرراً فادحاً ، اكان سيستمر على تناول هذه المادة وهب انه فعل فما عسى ان يقول عنه الناس . وما الحجة التي سيجاد لهم بها بعد ان ثبت ان تلك المادة ضارة . فما بالك بانسان يتناول مختارا مادة ثبت بشكل قاطع ضررها . والمسكين لا يحصل على هذه المادة مجانا انما ينفق في سبيل الحصول عليها جزءا ليس باليسير من دخله فلا هو حافظ على صحته ولا هو حافظ على ماله ..

ان عادة التدخين عادة لا يجادل احد في انها ضارة ومع ذلك فان الكثيرين من ابناء هذا العالم قد وقعوا اسرى لها . ولا حجة لديهم يدفعون بها التهمة عن انفسهم الا زعمهم الخاطىء بان السيجارة تطرد الهموم وتريح الاعصاب ومع انهم يعترفون بخطرها العظيم الا انهم يدعون بانهم لا يستطيعون الاقلاع عن هذه المادة .

لقد ادركت الحكومات والهيئات الصحية العالمية الاخطار الناجمة عن عادة التدخين فابرزت اضرارها بكل وسيلة متاحة ولكن النتائج وبكل اسف لم تكن مشجعة فقليلون هم الذين يقلعون عن هذه العادة .

ان عادة التدخين هي بمثابة خطر حقيقي على الفرد والمجتمع والامة وانه لا بد وان تبذل جهود حثيثة لتخليص المجتمع من هذا الوباء ولا بد من ابراز اضرار السجائر بكل الوسائل المتاحة واظهار اثارها المدمرة ولكن من الضروري جدا ان يمتنع عن التدخين اولئك الذين ينصحون غيرهم بتركه والا فان نصحهم سوف لن يلقى اذاناً صاغية .

فمتى امتنع الاطباء والمعلمون والاباء عن التدخين وامتنع عنه من يشكل قدوة لشباب هذا المجتمع فلا اشك اننا سنتخلص من هذا المرض سريعا ..

نظرية سندباد

قال « سندباد » في رحلاته الاسطورية ان الهند بلاد العجائب والغرائب . ويبدو ان هذا القول لا يزال صحيحا بعض الشيء حتى في القرن العشرين .

فقد احتفل اعضاء قبائل « مادهيا » الهندية المكونة من « عشيرتي » « بهيل » و « بهيلالا » « بعيد » « البهوريا » الذي ...



من سوء حظ اليهود ان اعداءهم هم العرب

في كتابه الذي يعده للنشر تحت اسم « المتناقض اليهودي » يقول الرئيس السابق للمؤتمر اليهودي العالمي :

« من سوء حظ اسرائيل ان يكون اعداؤها العرب وليس الانكليز ، فان الانكليز شعب ينسى بسرعة ، فرغم انهم فقدوا في مدى جيل واحد امبراطورية ضخمة ، الا انهم سرعان ما نسوا تلك المأساة ولم يعودوا يفكرون فيها » .

موقف

استيقظت مبكرا كعادتي . وبعد ان غسلت وجهي ويدي وجلست مع والدتي اتناول الفطور ثم ارتديت بدلتي وخرجت متجها الى مركز رعاية الشباب . وبينما انا في الطريق لفت انتباهي رجل يتخبط في سيره ويتلمس الارض بعصا .. فعلمت انه اعمى .. هرعت اليه وبعد ان ألقيت عليه تحية الصباح قدمت نفسي له . فقال .. اهلا بك يا بني لقد سمعت الكثير عنكم انكم اطفال تختلفون عما كنا سابقا انكم اطفال بعقول رجال وعدت اسأله :

هل من خدمة اقدمها لك يا عماه .

وامتدت يده مرتعشة تبحث عن شيء فعلمت انه يبحث عني . فامسكت يده فعاد يربت على كتفي ويقول :

– ارجو ان توصلني الى موقف السيارات القريب من هذا المكان .

وامسكت بيده واتجهنا الى الموقف وفي الطريق كنت احدثه عن نشاطات اطفال اليوم ، وعن الكشافة ، الى ان وصلنا واجلسته على احد المقاعد في السيارة واوصيت السائق ان يساعده اذا احتاج مساعدة ، وعدت وانا مسرور جدا لانني جسدت احدى شعاراتنا وطبقت ما يلقيه المسؤولون عن الكشافة في مدرستنا .

موسوعة فارس

التعليم

مجانية التعليم الابتدائي صفة حضارية . وتعني ان على الدولة ان تقدم التعليم بكافة مراحله مجانا الى المواطنين ومن دون مقابل .

ومجانية التعليم لا تعني عدم استيفاء اجور الدراسة فقط بل انها تعني في كثير من الأحيان تقديم الكتب والقرطاسية ووجبات الطعام ايضا .

مشكلة ... وحل ..!

ضعف الذاكرة لماذا ؟

«كلما صادفتني مشكلة وعجزت عن حلها لجأت اليكم .. وها انذا اكتب اليكم اليوم عن (مشكلة) اعانيها منذ فترة وهي انني اصبحت كثير النسيان وبئير فقدان الذاكرة الذي اشكو منه قلقي وخوفي .. فانا حريص على ان اؤدي واجباتي المدرسية بشكل صحيح ، وحتى الكتب الاخرى غير المدرسية ، لم اعد استوعبها لضعف ذاكرتي ، وسرعان ما انسى كل ما اقرأه هذه ؟ وكيف يمكنني ان اتخلص منها ؟ »

● هذه الرسالة وردتنا من الصديق يوسف نعمة ، ١٣ سنة ، وقد اجاب عليها طبيب اخصائي بما يلي :

– لا اعتقد ايها الصديق يوسف ان الموضوع الذي تتحدث عنه (مشكلة) كما تقول ، اذ ليس هناك ما يشير الى فقدانك الذاكرة ، فهناك اعراض معينة لفقدان الذاكرة كتصلب الشرايين وغيرها ، وكل ما تعانيه هو مجرد حالة نفسية تمر بها ، فالذاكرة اشبه ما تكون بخزان يضم مجموعة كبيرة من المعلومات التي قد تعطيها معلومات اخرى جديدة .. وفي مثل هذا السن الذي انت فيه الآن تطرأ على الانسان تغيرات نفسية حادة ويكون الذهن مشغولا بامور عديدة ، ومن هنا ينشأ القلق النفسي ..لذا فالعلاج لا يكون عضويا وكل ما تحتاجه هو ان تنال قسطا من الراحة

شعراء صغار



ايها الوطن

ايها الوطن الذي تكبر في القلب .

كيف لا تملؤني البهجة ..

واراك تنضح بالحب والوفاء .

لكل الذين ولد الايمان في ضمائرهم عطاء لا ينضب .

ايها الوطن

ها اننا نفتح للريح اذرعنا

ونفتح للشمس كل النوافذ ..

تمدد ..

تمدد يا وطني بين الضلوع

فلقد نذرنا ليافا ولك العمر .

نبيل حسين عبد الله

اطفال بلادي

ان فلسطين تنادي

هيا يا اطفال بلادي

انشدوا

هيا معي

نحمل رايات النضال

وانت يا شجاع

ذابت من هيبتك القلاع

انت رجل المستقبل

انت امل المحرومين والجياع

انت امل الارض السليبة

شعر الصديق :

حامد محمد علي

اطفال ينادون

ننادي .. ننادي ابن ارضنا .؟

اين اولادنا ؟

فقدنا حنان الوالدين

اين مسكننا الذي خرب

المعتدون الذين شردونا سلبوا ارضنا

لكننا سنعود .. غدا سنعود..سنعود

من الصديقة

سهاد محمد

الارض

انها ارضي

طولا وعرضا

سازيل منها كل مرض

ساحميها بدمي

ساسقيها من عرق تعبي

ساقطف ثمارها بيدي

ساحقق حلم الاجداد

سارى بعيني وطني

يزهو ويزدهر

ويزدهر

الصديق : محسن حسن

كلمة صغيرة

اصدقائي

كلنا نشعر بالفرق الشاسع في امورنا الحياتية بين ذاك الانسان الذي تسهل الوساطة لديه وذاك الذي يحاول التمشي وفق ضميره الحي ، حاولوا ان تتمسكوا منذ الان احبائي بالروح التي تحارب الوساطة ، انها الروح البناءة . ان اولئك الزائغي النظرات الذين يسهل عليهم الا يرضوا وجهه تعالى ، اناس اشبه ما يكونوا باللصوص ، كم من مرة ومرة سمعنا ان فلانا قد أوشك يستلم عملا وبعد ايام نجد اخر قد تسلمه بدلا منه

لماذا ؟ لان هناك نفوسا مريضة تلاعبت بأيديها الصفراء المرتعشة لتقلب العدل الى ظلم ، وتضع غير المستحقين مكان المحقين . علينا متازرين ان نحاول القضاء على اولئك المرضى ، واضعف الايمان بقلوبنا ان لا نرضى عن اعمالهم الوحشية . وعندها وبالتدريج ستتعطر نفوسنا بعطر الحق ونصبح بطبيعتنا التي قد انشاناها نكره الظلم ولا نستطيع ممارسته .

المحرر

لوحة الشرف

اشراف : نسرين ذبيان



حسام حسن الشوابكة



● الاء عجاج القضاة





ناتاليا عدنان زكريا قوارشة



● غدير تيسير الشيوخي







● فراس حسن فضل الله







● فادي منصور شحادة

ماجدة قدورة





نبيل هاشم المصري









مارجب احمد عبد المجيد



● محمد فتحي

فتاة غلاف

الصديقة : ع . ن . س تقول لا اقرأ سوى المجلات الفنية واعرف انه بعض فنانات السينما قد تحولن من فتيات غلاف الى ممثلات في السينما ، واتمنى دائما ان اصبح فتاة غلاف .

يبدو ان حب الصديقة للسينما جعلها تفكر ، بطريقة بعيدة عن الواقع ، ان ما يميز فتاة الغلاف هو جمال وجهها فقط واستخدام صورة الفتيات الجميلات على الاغلفة استخدام غير محترم لانوثة المرأة وتوظيف هذه الانوثة لكسب الربح المادي عن طريق الترويج لبيع عدد اكبر من نسخ المطبوع الذي تظهر على غلافه وعمل فتاة الغلاف من الأعمال غير المحترمة التي يروج لها المجتمع الرأسمالي ، اما التمثيل فهو فن رفيع يحتاج الى موهبة اصيلة والى معرفة واسعة بابعاد الذات الانسانية وردود فعلها .

مدار أكثر أماناً

كلما كان القمر الصناعي عاليا في الفضاء ، كان مداره اكثر امانا .. ويمكنك ان تجعل قمرا صناعيا في مدار على ارتفاع ٩٠ ميلا ، ولكن حتى على هذا الارتفاع ، فان الارض تحتفظ بغلاف هوائي رقيق لها ، وهذا الغلاف يعيق سرعة المركبة ويقللها تدريجيا ، فتتباطأ حتى تهبط سرعتها ، الى اقل من السرعة المدارية اللازمة لحفظها في مدارها الخاص .

وهكذا تسقط المركبة من مدارها ، بفضل جاذبية الارض ، وتتخذ في اثناء سقوطها مسارا منحنيا حتى تحترق في الاخير .

ان معظم الاقمار الصناعية توضع في مدارات عالية ، ولكن تلك التي توضع في مدارات تبعد عن الارض ٢٥٠ ميلا ، ستعود نحو الارض مرة اخرى ، ذلك انه بمرور السنين ، سيقل ارتفاع المدار بسبب الجاذبية الارضية القليلة ، وتأثير الغلاف الهوائي الرقيق للغاية ، ذلك الغلاف الذي يتوسع ويتقلص ، بتأثير الشمس عليه .

وكمثال على ذلك فان القمر الصناعي المسمى بـ « المستكشف » قد اطلق في ٣١ كانون الثاني ١٩٥٨ ، فوصل الى ارتفاع ٢٤٤ ميلا في مداره الاصلي حول الارض ، ومع ذلك ، وفي ٣١ اذار ١٩٧٠ انخفض مدار ذلك القمر الى حد ١٠٠ ميل ، فوق سطح الارض ، مما ادى الى احتراقه وتحطمه .

تستعمل الصواريخ لحمل القمر الصناعي ، واعطائه السرعة اللازمة ، لجعله في المدار المناسب ، ففي البداية وفي الطبقات الكثيفة من الغلاف الجوي للارض ، تكون سرعة الصاروخ واطئة نسبيا بالرغم من انها اكبر من سرعة طائرة ، الكونكورد ، وبعد ذلك تزداد سرعة الصاروخ ، حتى يبلغ المدار المطلوب .

هل تعاني من السمنة

للسمنة مضار كثيرة اذا تجاوزت حدها المقبول . فهي تشوه شكل الجسم وتعرقل حركته . اضافة الى حدوث اصابات بمرض تصلب الشرايين وزيادة ضغط الدم وتكون الحصى في المرارة وظهور الام في المفاصل والظهر نتيجة لثقل الجسم خاصة في الركبتين مما يؤدي الى حدوث تكلس في الفقرات ومفصل الركبتين .

الرياضة لعلاج السمنة :

تعتبر الرياضة عاملا مهما لتخفيف الوزن . والسير الطويل والسباحة ولعب كرة القدم والتنس كلها تعمل على تخفيف الوزن .

القطب الجنوبي كان دافئا

هل كان القطب الجنوبي على ما هو عليه من الانجماد دائما ؟

يؤكد العلماء انه قبل اربعة عشر الف سنة مضت ارتفعت حرارة هذا القطب ، واستمر الارتفاع لمدة اربعة الاف سنة ثم لفته البرودة ، من جديد .

صحيح ان القطب الجنوبي شهد اكثر من مرة في القرون المائة الاخيرة تغييرات مناخية : لكن هذه التغييرات لم تكن حسية جدا . وقد اظهرت ذلك اعمدة الجليد التي اكتشفها علماء الجليد ، لدى حفر الاعماق ، اذ انعكس في السجل الجليدي الفريد من نوعه ، كل تاريخ مناخ القارة السادسة .

غرائب علمية

سماع الهمس

ان الهمس في قاعة الهمس داخل احدى الكنائس الموجودة في لندن ينتشر بوضوح الى كل جزء فيها وعادة يهمس الانسان قرب الجدار وكانه لا يكلم إلا نفسه فيسمعه من في الجانب الاخر لان الصوت ينتقل مترددا حول الجدار المقوس !

دوران الارض

من المعروف ان سرعة دوران الارض حول الشمس مختلفة وليست ثابتة . وهذا ما يؤثر طبعا في طول الايام وقصرها . ففي الازمنة البعيدة كانت الايام اقصر بكثير مما عليه اليوم . فما هي القوى التي تجبر كوكبنا على الدوران بسرعة مختلفة .

السبب في ذلك يعود الى الشمس – كما يقول العلماء – فان الدقائق المشحونة المتطايرة من على سطح الشمس لا تتطاير بشكل سيول وحسب . بل ايضا بصورة غيوم هائلة متفرقة من مادة (البلاسما) وتسمى (بالاسموييدات). التي لها حقلها المغناطيسي الخاص بها . وكل هذه الغيوم التي تجوب في الرحاب الكونية تقترب من الارض بابعاد مختلفة . وعندما تلتقي بالارض يؤثر (البلاسموييد) في الحقل المغناطيسي الارضي الى حد يولد فيه قوة مغناطيسية تؤثر في سرعة دوران الارض .

هل تتحرك النجوم نحونا ام تبتعد عنا؟

ان النجوم المنتشرة في السماء هي بطبيعة الحال تتحرك، ولكن هل تتحرك نحونا ام تبتعد عنا؟ لقد استطاع العلماء الاجابة عن هذا السؤال بواسطة تحليلهم الضوء الاتي منها وتشتيته الى مكوناته اللونية «اطيافه»، ومن ثم مقارنتها بالالواح النموذجية للطيف علما بان الوان الطيف سبعة، تبدأ باللون الاحمر وتنتهي باللون البنفسجي فاذا كان قد ازداد فيه اللون البنفسجي فان النجوم يتقدم نحونا، ومن معرفة مقدار الزيادة، يمكن معرفة سرعته.. واذا كان قد ازداد فيه اللون الاحمر فان النجم يبتعد عنا، ومن معرفة مقدار الزيادة يمكن معرفة سرعة النجم.

مـركز شبـاب مخيم الحسين عبر ٣١ عاما

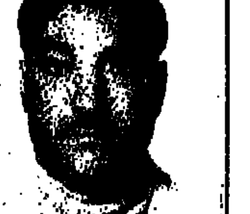
مسيرة حافلة بالعطاء

انشطة مختلفة داخل المركز وخارجه ومشاركة متميزة في كافة المناسبات العامة والخاصة

تحقيق : خضر بدر

مركز الشباب الاجتماعي في مخيم الحسين معلم بارز في تاريخ الاردن الاجتماعي والرياضي ، فقد تاسس عام ١٩٥٤ وعبر هذه السنين الطويلة ، كان ولا يزال شعلة من العطاء الدائم من اجل تنمية قوى افراده الجسمية والعقلية والروحية والاجتماعية ، ورفع المستوى الثقافي والصحي والرياضي وزيادة الوعي الاجتماعي

وللاطلاع على نشاطات المركز الحالية يسرنا ان نلتقي بالسيد وليد الجدع رئيس الهيئة الادارية وبالسيد معروف شطارة من الاعضاء.


معروف شطارة

صابر الكشميري

يقولان :

اشعلنا الشمعة ٣١ لمركزنا في منتصف شهر نيسان من العام الحالي حيث تاسس مركزنا عام ١٩٥٤ وقد احتفلنا بهذه الذكرى باقامة البطولة العربية الاولى بالكرة الطائرة ، بالاضافة الى العديد من الانشطة .. وان شاء الله سنحتفل واياكم العام القادم وفي نفس الشهر باقامة البطولة العربية الثانية بالكرة الطائرة اما بالنسبة للجان العاملة في المركز ومهامها فهي :

الهيئة الادارية : وتتكون من تسعة افراد وتشرف على كافة الانشطة في داخل المركز وخارجه بالتنسيق مع اللجان العاملة ويتراس الهيئة الادارية السيد وليد الجدع

اللجنة الاجتماعية

وينقسم نشاطها الى قسمين :

أ ـ على الصعيد الداخلي ويتمثل بـ :

- اقامة ايام الخدمة العامة في المركز
- الاحتفال بالمناسبات الدينية والقومية
- مساعدة اللجان في تنفيذ برامجها الداخلية والخارجية
- اقامة الرحلات الترفيهية لاعضاء المركز
- العمل على صيانة ممتلكات المركز
- مراسلة المغتربين

ب ـ على الصعيد الخارجي ويتمثل بـ :

- المشاركة في ايام العمل التي تقام خارج المركز مثل تنظيف وترقيم شوارع المخيم ، والمدارس التابعة لوكالة الغوث
- اقامة دورات محو الامية لاهل المخيم
- اقامة ندوات طبية لاطباء مختصين

ولعل أبرز هذه النشاطات هو اقامة الايام الطبية حيث يشارك اطباء مختصون من المخيم وخارجه في تقديم العلاجات اللازمة مجانا لاهل المخيم ، وقد اقيم اكثر من يوم طبي وفي ضوء هذه النجاحات تم تشكيل لجنة طبية مهامها اقامة الايام الطبية لمعالجة المرضى وتقديم الدواء مجانا . وقد ساهمت بعض الصيدليات ومستودعات الادوية مشكورين في تقديم الادوية مجانا ونامل استمرارية مساعدتهم

اللجنة الثقافية عدد افراد هذه اللجنة ثمانية يترأسهم السيد غسان الجعفري وقد القيت على عاتقهم عدة مهام منها :

- اصدار مجلة حائط شهرية
- اقامة ندوات ثقافية مختلفة للاعضاء
- ادارة المكتبة وتسهيل عملية الاستعارة
- عرض الافلام الهادفة وذلك بالتنسيق مع النادي السينمائي الاردني حيث تم عرض فيلمين هما الارض وجميلة بوحيرد وتم مناقشتهما من قبل الحضور
- اقامة امسيات غنائية لفرق مختلفة

ومؤخرا اقيم معرض للكتاب لاقى نجاحا كبيرا حيث ان مجموعات الكتب المختلفة كان سعرها بمتناول يد الجميع مما ادى الى تحقيق الهدف من اقامته وهو ايصال الكتاب الجيد وباقل الكلفة الى اكبر قطاع ممكن من الناس

وتقوم الان اللجنة بتقييم هذا العمل والتحضير في ضوء نتائجه لاقامة معرض اوسع واشمل ، وتثبيت هذا النشاط كنشاط سنوي . ومن مشاريع اللجنة القادمة اقامة اسبوع للطفل يشمل على معرض للكتاب ومعرض صور وندوات يتحدث فيها بعض المهتمين عن ادب الطفل اضافة الى مسابقات ترفيهية

نفتقر الى مساعدات الجهات الرسمية

اللجنة الرياضية :

وتشرف على النشاط الرياضي بكامله حيث ينتسب مركزنا الى خمسة اتحادات هي كرة القدم وكرة الطائرة ، وكرة السلة ، وكرة الطاولة وكمال الاجسام .

فريق كرة القدم (درجة اولى)

ويتمثل في مجموعة طيبة من الشباب الرياضي بالاضافة الى فرق الناشئين تحت سن ١٩ وسن ١٧ وسن ١٥ وسن ١٣ وهي تشكل قاعدة كبيرة للفريق الاول الذي نامل هذا العام ان يحقق طموحنا في الصعود للدرجة الممتازة خاصة واننا في الهيئة الادارية سنعمل منذ البداية على تذليل كافة الصعوبات هذا العام

فريق كرة الطائرة :

لقد حققت فرق الكرة الطائرة انجازات كبيرة عبر مسيرته الطويلة في مركزنا . فقد حصل فريقنا على بطولة الدوري اعوام ٧٣، ٧٧، ٧٩، ٨٤ ولا يزال دوري ٨٥ مستمرا وان هناك سيكون الكاس من نصيبنا ، ناهيك عن بطولات كاس الاردن التي حصلنا عليها ثلاث مرات متتالية ودرع الاتحاد مرتين وبطولات الناشئين تحت سن ١٥ ، وسن ١٩ لهذا العام قبل ايام قليلة

وبالكرة الطائرة اقام المركز

البطولة العربية الاولى وشارك فيها اندية الزمالك المصري ، والبوشرية اللبناني ، بالاضافة لمركزي الوحدات والحسين ، وحاليا يجري التحضير للبطولة الثانية وقد تم ارسال الدعوات الى الاتحادات العربية وقد ابدت بعض الفرق رغبتها بالمشاركة مثل العراق والكويت

وهناك حديث عن ترشيح مركزنا للمشاركة في بطولة الاندية العربية الرابعة التي ستقام في تونس حيث اننا حاصلون على بطولة دوري ٨٤ واعتقد اننا سنلبي الدعوة اذا ما ذللت بعض الصعوبات المالية .

فريق كرة السلة : (درجة اولى)

لقد احتل فريقنا المركز الرابع في الدوري الماضي ، وتدريباته مستمرة استعداد للبطولة الدوري القادم وهناك فرق للناشئين تحت سن ١٩ وسن ١٥ .

فريق كرة الطاولة :

هناك مجموعة من اللاعبين الواعدين بكرة الطاولة الا ان ظروف بعض اللاعبين حالت دون استمرارهم بالاضافة الى عدم توفر مدرب لهم وامل ان تحل هذه المشكلة في القريب العاجل .

كمال الأجسام :

يمثل المركز في البطولات ، التي يقيمها الاتحاد مجموعة طيبة من ابطال هذه اللعبة المعروفين وعلى راسهم بطل الاردن بوزن (خفيف) سمير شبارو . اضافة الى بعض الابطال الناشئين المثابرين على التدريب.

لجنة الفتيان الأيتام :

تتالف اللجنة من ٩ اعضاء يشرفون على رعاية (٧٠) طفلا يتيما وعائلاتهم يراس اللجنة السيد سامي القصاص .

اما الخدمات التي تقدمها اللجنة للفتيان فهي :

- تقديم المساعدات العينية والمالية .
- رعايتهم صحيا بشكل مجاني عند اطباء متبرعين .
- متابعتهم دراسيا .
- اشراكهم في برامج تقام لهم اسبوعيا وتشمل جميع جوانب التربية ثقافيا ورياضيا واجتماعيا وكشفيا وترفيهيا .
- اقامة المخيمات الترفيهية سنويا حيث يقام في العقبة .
- اشراكهم في المناسبات القومية والدينية .
- اقامة برامج الخدمة العامة داخل وخارج المخيم وتبادل الزيارات مع لجان الايتام في المراكز الاخرى
- اقامة احتفال خاص يسمى يوم الطفل اليتيم سنويا .

اما عن كيفية تغطية هذه النفقات المالية الكبيرة ، فهناك لجنة تسمى لجنة اصدقاء الاطفال يراسها السيد هشام ناصر الدين الرئيس الفخري للمركز ، تعمل مع اعضاء اللجنة على جمع المال والهبات اللازمة لتشمل كافة الفتيان وعائلاتهم

واننا نفتقر الى مساعدة الجهات الرسمية في تغطية هذه النفقات ، وآمل ان تكون هناك نظرة الى هؤلاء الفتيان الأيتام الذين هم بلا شك جزء من هذا المجتمع ،

ولا يسعني الا ان اشكر الاخوة الاعضاء وزملائي في الهيئة الادارية لما يولونه من اهمية لهذا العمل الخيري الكبير واجدها فرصة عبر سطور جريدتكم الغراء لاوجه نداء انساني الى المؤسسات الاجتماعية التي تقوم برعاية مثل هذه النشاطات بالوقوف الى جانبنا ومؤازرتنا لكي نعمل سويا من اجل اسعاد هؤلاء الاطفال ونشر الابتسامة على شفاههم !


فريق الطائرة للشباب

مجموعة جعفر الطيار الكشفية :

تاسست هذه المجموعة عام ١٩٦٠ ويقودها الآن السيد صابر كشميري بمساعدة بعض القادة وهم السادة

احمد الفار الجوالة وعددهم ٣٠

محمد فتحي فرقة الكشاف المتقدم وعددهم ٢٨

زاهي العيسوي : فرقة الكشاف وعددهم ٢٨

جمال النقيب : فرقة الاشبال وعددهم ٣٠

أما عن نشاطات المجموعة :

- عقد اجتماعات اسبوعية لكافة الوحدات ، تعطى فيها المحاضرات الكشفية وشرح طرق الاسعافات الاولية ..
- الخدمة العامة في الاماكن التي تحتاج ذلك .
- المشاركة في المناسبات القومية والوطنية .
- اقامة المخيمات الداخلية والخارجية التي تنظمها المفوضية والقيادة العامة للكشاف
- المساهمة في تشكيل فرق كشفية في جمعيات المعوقين .

ومن اعمال مجموعتنا انها تقوم بتقديم الخدمة العامة في الجمعيات والمؤسسات الخيرية مثل مستشفى الطب النفسي ، المؤسسة السويدية للمعاقين جمعية الحسين لرعاية المشلولين .. بالاضافة الى اعمال الخدمة العامة في المخيم وتشكيل فرق طوارىء ايام فصل الشتاء وبمناسبة اليوبيل الذهبي لميلاد جلالة الملك الحسين شاركت المجموعة بالمسيرة التي نظمتها مفوضية محافظة عمان كما شاركت في المسيرة التي نظمتها المفوضيات الكشفية في المملكة كما شاركت ثمانية مجموعات في اليوم الكشفي الذي اقيم في المركز يوم الجمعة الماضي ..

كما شاركت المجموعة في احتفالات المولد النبوي الشريف الذي اقامته وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية .


مجموعة الفتيات في احدى المخيمات

لجنة الأسر المستورة

هذه اللجنة تتكون من بعض اعضاء النادي الكبار حيث يشرفون على جميع المساعدات المالية والعينية في شهر رمضان وتوزيعها قبل حلول العيد على الاسر المستورة من اهل المخيم .

انجازات .. وطموحات

● السوق التجاري لمركز الحسين ، حلم تحقق بفضل ارادة شبابنا الواعي الذين تغلبوا على عقبات كثيرة من اجل اخراجه الى حيز الوجود وكما هو الآن ، فهذا الانجاز سيوفر مستقبلا ودخلا لا باس به ، سيستفيد منه رياضيونا وينعكس بصورة ايجابية على اعمال اللجان المختلفة

● الصالة الرياضية ، هذا الصرح الرياضي الكبير الذي نامل ان يتم انجازه في اقرب وقت ممكن حيث انتهت عدة مراحل من بنائه وتظل العقبات المالية هي المانع الوحيد لاتمامه فقد تبقى على انجازه عدة امور هي :ـ

- فرش ارضية الصالة
- تركيب الاضاءة
- تصب ادوات وتجهيزات التدريب
- عمل مدرجات

هذه الصعوبات نحن بحاجة الى من يذللها معنا ، ونامل من المعنيين والمؤسسات والشركات والبنوك مؤازرتنا والوقوف الى جانبنا فنجاحنا هو نجاح لهم بالتأكيد فماذا يعني وجود ستة لاعبين ضمن صفوف المنتخب الوطني للكرة الطائرة من لاعبي مركز الحسين ، وماذا يعني فوزه بالبطولات المختلفة .

ما نعنيه هو اننا نبذل الجهد الوفير ، وهناك طاقات كبيرة بحاجة الى من يفجرها فمسيرة ٣١ عاما لم تكن مفروشة بالورود وما تعطرت صفحاتنا المشرقة الا بخيبات عرقنا بعد جهد طويل متواصل لا يكل

وفي الختام لا يسعني الا ان نشكر باسم اسرة مركز شباب مخيم الحسين جريدتكم الغراء ونتمنى لها مزيدا من التقدم والنجاح من اجل ابراز الكلمة الصريحة والخبر الصادق

اسرع حديث مع محمد منير

● احدث اعمالك

ـ اغنية للشهيدة سناء محيدلي الا انني لم استقر بعد على اختيار الكلمات فهناك قصيدة من كلمات الشاعر فؤاد حداد واخرى لجمال بخميت وكلاهما يدور حول المعنى البطولي لقصة الشهيدة

● هل صحيح انك تغني للشباب فقط

ـ غير صحيح وانا لا اوجه فني لفئة معينة من الناس ولكن يستقبلني الشباب اكثر لانه جيلي وانا احاول التعبير عن كل ما يشعر باغنياتي .

● هل اسمك مرتبط في اذهان لجمهور بلون معين

ـ ربما يكون هذا صحيحا ولو انني لا افضل الارتباط من هذا النوع لان المهم لدى المطرب هو عنصر المفاجاة والتشويق في تقديم العمل الفني بحيث يتوقع الجمهور شكلا معينا للاغنية .

● ما هو الفكر الذي يعبر عنه منير في اغانيه ؟

ـ اي موضوع استشفه من نبض الناس اعبر عنه بكل احساسي لاني اكون مؤمنا بما اقول لذلك يصل لقلوب الناس بسرعة .

● لماذا لا تشترك في حفلات عامة وتفضل اقامة حفلات خاصة بك

ـ انا اعتبر الحفلات العامة نوعا من التسليه وانا لا اهدف لذلك لانني اعتبر نفسي حالة خاصة خلفها مجهود كبير يقوم به كل من يعمل بدءا من الشاعر الى الملحن الى العازفين .

● ما هو اكبر عدد من الجمهور حضر حفلة لمنير

ـ ٢٠ الف شخص في نادي ، سبورتنج ، بالاسكندرية و١٥ الفا في مدينة اللاذقية بسورية .

● هل تشعر بفرق بين جمهور مدرجات الجامعة والفنادق الكبرى

ـ طبعا فانا اجد نفسي اكثر من جمهوري الاول الذي لا يستهدف سوى الاستماع لي بينما يستمع بي الجمهور الثاني ضمن اشياء اخرى مثل مائدة شهية .

سميرة سعيد تسعد الاطفال





اختار المخرج شكري ابو عميرة المطربة المغربية سميرة سعيد لتقوم ببطولة مسلسل الاطفال ، فرفشة ، الذي يتم اعداده حاليا ليعرض على شاشة تلفزيون القاهرة خلال شهر رمضان المقبل

مسلسل ، فرفشة ، هو اول تجربة لسميرة سعيد في مجال التمثيل حيث لم يسبق لها الوقوف امام كاميرات السينما او الفيديو لتصوير اعمال درامية . وفي الوقت نفسه تجري سميرة تشطيب حاليا بروفات على اعمالها الغنائية الجديدة مع الملحنين جمال سلامة وعمار الشريعي استعدادا لحفلاتها في هذا الموسم



مؤسساتنا في دائرة الضوء

مدينة الحسين للشباب انجـــازات وتطلعـــات

اعداد :
ريما رؤوف

مدينة الحسين للشباب من المعالم الحضارية البارزة في الاردن باعتبارها مرفق خدمات هام تحظى بدعم ورعاية جلالة الملك الحسين المعظم. وقد قدمت الكثير لشبابنا في كافة المجالات الرياضية والثقافية.

وفي كل يوم نلاحظ التجديدات والاضافات على مباني وملاعب وساحات هذا الصرح الرياضي الكبير.

مدير مدينة الحسين



ليست هناك لعبة شعبية وأخرى خاصة



المدينة تاريخ نقدمه لابنائنا واحفادنا

ولالقاء مزيد من الضوء على هذه التجديدات وعن هذا الصرح وما يقدمه التقت «فارس» بالسيد عصام عريضة، مدير مدينة الحسين.

يقول السيد عصام عريضة:

تحرص وزارة الثقافة والشباب على الاستمرار في توفير كل المنشآت التي تخدم الحركة الرياضية والشبابية وتحرص على ان تشمل مدينة الحسين للشباب على كل المرافق التي تخدم شبابنا ورياضتنا.

اما عن الانجازات التي عملت ادارة المدينة على تحقيقها خدمة للحركة الرياضية والشبابية فيلخصها مدير مدينة الحسين للشباب على النحو التالي:

● تغطية ملعبي كرة السلة والطائرة واطلاق اسم «قاعة رم» على الملعبين - وتخصيص احد الملعبين للعبتي المصارعة والملاكمة، والآخر للعبتي السلة والطائرة. وقد بلغت المساحة المغطاة قرابة الفين وثلاثماية متر مربع، وكلفت مبلغ ستين الف دينار اردني دفعها نادي مدينة الحسين للشباب وبالاضافة الى الالعاب السابقة يمكن ممارسة العاب اخرى كالجودو والكراتيه.

● بناء مقاعد اسمنتية في الحديقة العامة في المدينة لتوفير الراحة لرواد الحديقة العامة المفتوحة لجميع المواطنين مع اطاريف خاصة بلغ طولها قرابة خمسماية متر وقام بهذا العمل موظفو مدينة الحسين للشباب

● انجاز الملعب البلدي في اربد وتغطيته بالحشيش الاصطناعي وقد تولى هذا المشروع نادي مدينة الحسين للشباب ايضاً وبلغت كلفة التغطية قرابة مايتي الف دينار اردني.. بالاضافة الى تعبيد ارضية الملعب بطبقتين اسفلتيتين وبناء قنوات تصريف المياه وبناء اطاريف للملعب بلغت كلفتها خمسين الف دينار اردني، وقد التزم النادي بدفع الفوائد المترتبة على هذا المبلغ لبنك الاسكان في عمان.

● تغيير الاضاءة في قصر الرياضة باضاءة جديدة DAY LIGHT بحيث اصبحت الرؤية واضحة وصالحة للتصوير التلفزيوني وكلف التغيير خمسة الاف دينار اردني تقريباً دفعها نادي مدينة الحسين للشباب، وقام بعمليات التغيير الجهاز الفني بالمدينة.. والاضاءة الحالية هي من احدث انواع الاضاءة في العالم.

● انهاء المرحلة الثانية من بناء مشاغل المدينة بمساحة اربعمائة متر مربع ونقل الاقسام الفنية اليها بعد اجراء التوصيلات الكهربائية واعداد اللوازم الضرورية. وقام بالعمل موظفو المدينة وعمالها.

● البدء بانشاء قاعة مساحتها قرابة مائتين وخمسين مترا مربعاً لاستعمالها لاغراض النشاطات الرياضية المختلفة.

ويتطلع السيد عريضة :

● تتطلع المدينة عند توفر المخصصات المالية الى:

١ - اعداد ميدان خاص لالعاب القوى وتجهيزه.

٢ - اعداد قاعة مغطاة مجاورة لقاعة رم للاغراض المتعددة..

٣ - تغطية ارضية ملعب كرة اليد بمادة مطاطية خاصة وتخطيطها

٤ - تغطية الملعب الرئيسي للتنس الارضي.

٥- تغطية ملعب كرة القدم رقم (٥) بالحشيش الاصطناعي وتخصيصه لتدريبات كرة القدم فقط.

٦ - تبريد وتدفئة قصر الثقافة وتبريد قصر الرياضة.

هذه المشاريع المقترحة او بالاحرى هذه التصورات تكلف بالراية [illegible] مليون دينار اردني او يزيد قليلاً والامل كبير في ان يتوفر مثل هذا المبلغ مستقبلاً إن شاء الله. عندها نستكمل الصورة وتصبح مدينة الحسين للشباب شيخة المدن الرياضية في الشرق.

رحلة لأطفال روضة الهانئة وحفلا شيقا تقيمه للاطفال بمناسبة اعياد ميلادهم



* ضمن نشاطاتها في الترفيه عن الاطفال وافادتهم قامت المدرسة الهانئة / حي نزال في الاسبوع الماضي برحلة جماعية لاطفال الروضة الى مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال - قضى الاطفال خلالها وقتا ممتعا في الترفيه والافادة من خلال الالعاب والمعلومات الثقافية التي قدمت لهم

* كما احتفلت روضة الهانئة باعياد ميلاد عدد من الاطفال صادفت اعياد ميلادهم في نفس الشهر. حيث اقيمت بالمناسبة حفلاً شيقاً حضره لفيف من الاهالي

نادي المدينة في دائرة الضوء

اما عن الخدمات التي يقدمها نادي المدينة، يقول الاستاذ عصام عريضة:

- قدم نادي مدينة الحسين للشباب، للرياضة والشباب الكثير والكثير جداً. وآخر عمل قدمه هو تحديث ستاد بلدية إربد.



نادي المدينة بنى قصر الرياضة.. وبنى قاعة رم، وقام بتحديث ستاد عمان الدولي، وبناء مضمار العاب القوى.. كما غطى ملعب كرة السلة والطائرة في مدينة الحسين للشباب، وغطى ملعب جبل عمان بالطبقة المطاطية وغطى اللعب الرئيسي للتنس

المعتمدة. وساهم ويساهم في دعم اللجنة الاولومبية الاردنية ودعم بعض الاتحادات مالياً وموّل بعض الوفود الرياضية إلى الخارج، ودعم بعض الانديـة مالياً.

كما بنى مشاغل خاصة للمدينة، وساهم بتعبيد شوارع وساحات ومواقف السيارات في المدينة، وانشا ستاد البتراء، وانشا ملعباً دولياً للاسكواش وجدد آثاث بعض مرافق المدينة، وهو الذي اشترى مصابيح الاضاءة الجديدة لستاد عمان بقيمة عشرين الف دينار وهو الذي اصدر احد عشر كتاباً عن الالعاب الرياضية وقوانينها ووزعها وقدمها للاتحادات والمختصين باللجان.

- بالاضافة الى ذلك فان نادي المدينة يعني برياضات مختلفة ويوفر لها كل التسهيلات. كالسباحة، والتنس والسكواش وكرة الطاولة..

* الرياضة للجميع* وليست هناك لعبة شعبية واخرى خاصة

وحول استفسار عن ان بعض الالعاب التي تهتم بها المدينة العاب طبقة خاصة او ارستقراطية «كما يقولون» وان هذه الالعاب ذات كلفة عالية، يجيب مدير مدينة الحسين للشباب:

إننا لست مع هذا القول، فليس هناك رياضة خاصة او عامة فالرياضة مفتوحة للجميع ولكل مواطن الحق ان يمارس الرياضة التي يحب. اما عن الكلفة العالية لبعض الالعاب، فهذا ايضا غير صحيح فالرياضة بشكل عام مكلفة، ادوات الرياضة وملابس الرياضة مكلفة.. ولو نظرنا الى الرياضة من حيث الكلفة. فكل الرياضات ارستقراطية «على حد قولهم».

وعلى سبيل المثال، كنا نشتري كرة القدم بدينار، وهي الان بعشرين. وكنا نشتري بدلة الرياضة بنصف دينار وهي الان بعشرين وثلاثين وخمسين.. كنا نشتري حذاء الرياضة بربع دينار وهو الان بخمسة عشر او عشرين او اكثر.

وكذلك مضرب كرة الطاولة مكلف.. كل لوازم الرياضة مكلفة.. فانا لست مع القائل بان هذه اللعبة ارستقراطية او بروليتارية او شعبية.

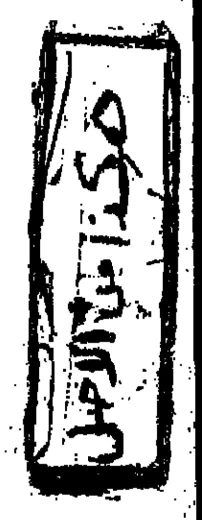
نداء الى عشاق الرياضة وروّاد مدينة الحسين

ويضيف الاستاذ عريضة:

- اتمنى على جمهور الرياضة وعشاقها وروّاد مدينة الحسين للشباب ان ينظروا الى المدينة كتاريخ نقدمه لابنائنا واحفادنا وذرارينا. وامانة نسلمها الى الورثة.

فهي لن تختلف مستقبلاً في نظر الابناء والاحفاد عن المدرج الروماني او البتراء او قلعة عجلون فهي تراث علينا ان نحافظ عليه ونحرص عليه/ ونسلمه للابناء كامانة ثمينة وغالية يجب ان نتعامل معها بلطف وحرص وعناية

واسأل الله ان تتوفر الامكانات المالية لبناء مدن رياضية في كل محافظة لان تجربة بناء مدينة الحسين للشباب نجحت نجاحاً كاملاً وقدمت وما تزال تقدم الخدمات الكبيرة والكثيرة لجميع القطاعات.



احتفالات بذكرى المولد النبوي الشريف

يوم سعيد يشرق شمسه على العالمين العربي والاسلامي

يوم جديد، وسعيد، تشرق شمسه على العالمين العربي والاسلامي، يوم ميلاد سيد الخلق اجمعين، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، يوم ميلاد النور، الذي هدى العالم اجمع الى طريق الحق، وجمع كلمتهم، واخرج للعالم حضارة عظيمة ما زالت ترفد التقدم الحضاري العالمي حتى اليوم.

ان الاحتفالات، والبرامج الموضوعة لاحتفالات ذكرى ميلاد الرسول العظيم محمد صلى الله عليه وسلم، تؤكد لنا، اننا ما زلنا بخير وان شبابنا وشيوخنا، رجالنا ونساءنا، ما زالوا يؤمنون ايمانا راسخا برسالة سيد الخلق، وبدعوته، وبسيرته العطرة، التي يفوح شذاها في هذه الايام المباركة.

فها هي المدن، ترتدي بردة رسول الله، في ذكرى مولده، وها هم شباب هذا البلد، ينطلقون للتعبير عن فرحتهم، بهذا اليوم. كانهم انصار المدينة يستقبلون الرسول العظيم على مشارفها يرددون:

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

ايها المبعوث فينا جئت بالامر المطاع

جئت شرفت المدينة مرحبا يا خير داع

مرحبا بذكرى رسول الله، تقولها عمان على السنة شبابها واطفالها، شيوخها، ونسائها وفتياتها، في احتفالاتها وتقول المنابر في كافة مدن وقرى المملكة، والزرقاء، وعجلون، واربد، والسلط، والكورة، والطفيلة، والرمثا والاغوار الشمالية.

وفي هذه الذكرى المباركة، ذكرى الخير، للعالم اجمع، تمتد ايدي الخير، لتقدم للمحتاجين المساعدة والعون، للاطفال اليتامى، للفقراء والمحتاجين، مجسدة بذلك قواعد واسس الدعوة المحمدية في ذكرى ميلاد صاحب هذه الدعوة.الرسول العظيم.

ان كل هذه المظاهر، تجعل الانسان يخشع، وتجعله يؤمن بهذا الجيل الذي ما يزال مصرا على ايمانه وعقيدته، متمسكا بقواعدها، واسسها التي تصلح لكل زمان ومكان.

لن نقول شيئا فان مولد هذا العالم، بشرى خير ويمن، ترسخ في القلوب المؤمنة، وتحمل اليها الفرح والسعادة والبشر، وهي ترى ما تكنه هذه الاجيال للرسول العظيم، ولدعوته، من حب وايمان.

وصدق الرسول الكريم حين قال:

«الخير في وفي امتي الى يوم الدين».

في ذكرى المولد النبوي الشريف

اليك يا رسول الله في يوم ذكراك.

اليك ايها النبي الامي الذي تخرج من مدرسته معلمو الانسانية.

اليك ايها النور الذي استنارت بهديه البشرية في اوج عزتها.

اليك يا مبدد الظلمات، وكاسر نير الطغاة.

اليك يا باعث الامل والعزة في الامة العربية.

اليك في هذا اليوم كلمة اجلال واكبار.

اليك اجلال لجليل فضلك على هذه الانسانية، بما قدمته من نبراس، يضيء لها الطريق ويبين لها الطريقة المثلى للوصول الى انسانية سعيدة واكبار لما قدمته من امثلة تضحية ووفاء، امثلة لا مثيل لها على مر التاريخ. لقد كنت ايها النبي مثالا في كل شيء، مثالا في خلقك، مثالا في رحمتك، مثال الداعية المخلص، مثال المجاهد الشجاع مثال الاب الرحيم.

وتمضي السنون، وتمر الايام، وتبقى ذكراك خالدة في نفس كل من امن بك. تظل ذكراك حافزا لمن يريد السعادة، ان يجدد العهد للسير على الطريق الذي شرعته لهم، ويقتبس من نور هديك.

وفي ذكراك يا رسول الله، يتذكر الانسان دائما، ان من نكد طالع هذه الامة، انها ضلت عن هديك، وتركت المنهل الذي استقى منه الصحابة البررة، وراحت ترتوي من مستنقعات الغرب والشرق الاسنة، التي عافها اهلها انفسهم. تركت التمسك بمشعل الهداية، لتمسك بمشعل النار التي تحرقها وتحيلها جسدا لا حراك فيه، تركت الطريق الممهد الموصل للسعادة، لتمسك الدرب المعقد المؤدي بالناس الى الهلاك.

ترى، اليس هناك من هذه الامة الغارقة في بحر الضلال، وظلمات الجهالة، من يفكر في حالها، ويعلنها ثورة على هذا الظلام؟ اليس هناك من يطفيء نار الجاهلية، ليضيء مشعل الهداية من جديد؟ اليس هناك من رجال يكونون كالصحابة الاوائل يعيدون للعرب عزتهم ومجدهم التليد؟

لكن كلمة الله ستظل باقية، وقوله تعالى سيبقى خالدا «لقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين، انهم لهم المنصورون وان جندنا لهم الغالبون»، وسيتحقق وعده تعالى في محكم كتابه «هو الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق، ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون».

نعم انه لا بد لهذا الليل الطويل من آخر، ولا بد لهذه السحابة من ان تقشع، ولا بد ان يأتي ذلك اليوم الذي نهتف فيه جميعا:

يا هذه الدنيا اصيخي واشهدي انا بغير محمد لا نقتدي

فصلوات الله عليك وسلامه يا رسول الله في يوم ذكراك وفي كل يوم.. وجعلنا الله من اتباع طريقك.

نبي الاسلام في مرآة الفكر الغربي

نبي الاسلام كما يراه «توماس كارليل»

ان الاسلام دين الله تعالى، ثابت لم يتغير، لم يتبدل منذ خلقت البشرية حتى دعوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم. فهي عقيدة توحيد الله والايمان به. وهي عقيدة توحيد الربوبية وتوحيد العقيدة.

هذه العقيدة حملت اعظم القوانين والانظمة للبشرية كافة. وجاءت متكاملة كاملة صالحة لكل زمان ومكان وهي لا تتعارض مع ما جاء به الرسل السابقون قبل سيدنا محمد ﷺ.

وفي الاونة الاخيرة اخذنا نسمع بين فترة واخرى بان كثيرا من اساتذة الجامعات وكبار المفكرين الغربيين الذين درسوا الاسلام، اعلنوا ان الاسلام هو خير منهج للبشرية. كما ان المجتمع الغربي بالذات اخذ تدريجيا ومن حيث لا يدري يطبق بعض نظم الاسلام. فقد اعتمد الطلاق في البرازيل وقرر زعماؤه ما قرره الاسلام قبل اربعة عشر قرنا. كما ان اعطاء المراة حقوقها مشكلة اخذت تبرز في المجتمعات الغير اسلامية الاخرى، وذلك لان هذه المجتمعات الغير اسلامية كانت تقف موقفا تائها بالنسبة لحقوق المراة واحترامها، حتى ان بعضهم اخذ يفكر بان المراة هي اساس كل المعاصي وبحثوا هل المراة انسان ام غير انسان، ثم توصلوا على ان المراة انسان ولكنها انسان تستحق اللعنة ولا تستحق الرحمة لانها اخرجت سيدنا ادم من الجنة ونتيجة لمثل هذه النظرات المغلوطة حول المراة وما لحق بالاسرة الغربية من تشتت وضياع، اخذ المجتمع ينظر الى اعطاء المراة حقوقها واحترامها. ولكنهم نسوا نقطة واحدة ان هذه الحقوق والمساواة لن تكون صحيحة وقوية الاسس الا اذا رجعت الى الاصل في تنظيم علاقة المراة بالرجل. وهو الدين الاسلامي.

هذا ما جاء في انجيل برنابا الذي ينطق صراحة بعبودية المسيح «ويبشر برسول من بعده اسمه احمد». الانجيل ترجم عن نسخته الاثرية المحفوظة في النمسا الى اللغات الحية ومنها العربية.

هذا وتناول توماس كارليل في كتابه «الابطال» حياة محمد ﷺ بالبحث والتحليل قائلا:

«من العار ان يصغي اي انسان متمدن من ابناء هذا الجيل، الى وهم القائلين، ان دين الاسلام كذب وان محمد ﷺ لم يكن على حق. لقد آن لنا ان نحارب هذه الادعاءات السخيفة المخجلة، فالرسالة التي دعا اليها هذا النبي ظلت سراجا منيرا اربعة عشر قرنا من الزمان، لملايين كثيرة من الناس... ولو ان الكذب والتضليل يروجان عند الخلق هذا الرواج الكبير الاضحت الحياة سخفا وعبثا، وكان الاجدر بها الا توجد. هل رايتم رجلا يستطيع ان يخلق دينا ويتعهده بالنشر بهذه الصورة ان الرجل الكاذب لا يستطيع ان يبني بيتا من الطوب لجهله بخصائص مواد البناء، واذا بناه فما ذلك الذي يبني بيتا تبقى دعائمه هذه القرون العديدة وتسكنه هذه الملايين الكثيرة من الناس؟

وعلى ذلك فمن الخطا ان نعد محمدا ﷺ رجلا متصنعا، متذرعا بالحيل والوسائل لغاية او مطمع. وما الرسالة التي اداها الا الصدق والحق.. وما كلمته الا صوت حق صادق صادر من العالم المجهول وما هو الا شهاب اضاء العالم اجمع، ذلك امر الله.. وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

ثم استرسل توماس يقول

احب محمدا لبراءة طبعه من الرياء والتصنع. ولقد كان ابن الصحراء

احب محمدا لبراءة طبعه من الرياء والتصنع. ولقد كان ابن الصحراء مستقل الراي، لا يعتمد الا على نفسه ولا يدعي ما ليس فيه. ولم يكن متكبرا ولا ذليلا، فهو قائم في ثوبه المرقع، يخاطب بقوله الحر المبين، اكاسرة العجم وقياصرة الروم، ويرشدهم الى ما يجب عليهم لهذه الحياة وللحياة الاخرة.

وما كان محمد ﷺ يعابث قط، ولا شاب قوله شائبة لعب ولهو، فكانت المسائل عنده مسالة فناء وبقاء. اما التلاعب بالاقوال والعبث بالحقائق فما كان من عادته قط.

وكان محمد ﷺ اذا سئل، ان يأتي بمعجزة، قال حسبكم بالكون، معجزة، انظروا الى هذه الارض.. اليست من عجائب صنع الله؟ اليست آية من آيات عظمته.. انظروا الى هذه الارض التي خلقها الله لتمشوا في مناكبها ولتاكلوا من رزقها.. انظروا الى هذا السحاب المسير في الافاق كيف يتحول الى ماء، يروي الارض ويخرج به النبات والزرع... الستم انتم معجزات؟.. لقد كنتم صغارا، وقبل ذلك لم تكونوا ابدا، ثم لكم جمال وقوة وعقل.. ثم ياتيكم المشيب ثم تموتون. لقد كان يرى كل ما كان يراه كبار المفكرين وهو ان هذا الكون المادي في الحقيقة لا شيء.. وهو ظل علقه الله لا غير.. وان دل على شيء، فهو يدل على انه آية من آيات الله سبحانه وتعالى».

ويزعم المتعصبون، ان محمدا لم يكن يريد بدعوته غير الشهرة الشخصية والجاه والسلطان.. كلا، لقد انطلقت من فؤاد ذلك الرجل الكبير النفس المملوء رحمة وبرا وحنانا وخيرا ونورا وحكمة، افكار غير الطمع الدنيوي واهداف سامية غير طلب الجاه والسلطان.

لم يكن كغيره من الناس يرضى بالاوضاع الكاذبة، ويسير تبعا للاعتبارات الباطلة، ولم يقبل ان يتشح بالاكاذيب والاباطيل.

لقد كان منفردا بنفسه العظيمة، وبحقائق الكون والكائنات. لقد كان سر الوجود يسطع امام عينيه باهواله ومحاسنه ومخاوفه. لهذا جاء صوت هذا الرجل منبعثا من قلب الطبيعة ذاتها. ولهذا وجدنا الاذان اليه مصغية والقلوب لما يقول واعية لقد كان يجول في خاطره منذ رحلاته واسفاره، الاف الافكار ماذا انا؟.. ما هو الحياة؟.. ما هو الموت؟.. ماذا افعل؟

ثم استطرد توماس كارليل يصور شخصية هذا النبي الكريم الى ان قال:

«لقد كان زاهدا متقشفا في مسكنه وماكله وملبسه وسائر اموره واحواله. فكان طعامه عادة الخبز والماء، وكثيرا ما تتابعت الشهور ولم يوقد بداره نار. افهل بعد ذلك مكرمة ومفخرة. فحبذا من رجل متقشف اخشن الملبس والماكل، مجتهد في الله دائب في نشر دين الله، غير طامع الى ما يطمح اليه غيره من رتبة او دولة او سلطان. ولو كان غير ذلك لما استطاع ان يلاقي من العرب الغلاظ احتراما واجلالا واكبارا، ولما استطاع ان يقودهم ويعاشرهم وهم ملتفون حوله يقاتلون معه ويجاهدون حوله».

ثم تابع هذا المفكر الانكليزي وتناول رسالة النبي وما لاقى فيها من صعاب، ثم عدد بعض المآثر الطيبة للرسالة المحمدية «عقيدة الاسلام» فقال:

«وقر الاسلام صفة لأنها اشرف الصفات واعظمها، وهي المساواة بين الناس، وهذا يدل على صدق النظر وصواب الراي، والاسلام لم يقنع بجعل الصدقة سنة محبوبة بل جعلها فرضا على كل مسلم وجعلها قاعدة من قواعد الاسلام وقدر الزكاة بنسبة من الثروة تعطى للفقراء والمساكين والمنكوبين.

جميل والله كل هذا، جميل وان ينبعث صوت الرحمة والاخاء والانسانية من فؤاد هذا النبي الكريم ابن القفار والصحراء».

حكاية

الرجال ما زالوا اشداء

ما زالت الارض تطلع اللهب والغضب والانتصار كتب سامي هذا في دفتر مذكراته واغلقه . وتناول بندقيته السريعة الطلقات وخرج .

كان الجنود الاشداء قد ثبتوا في مواقعهم يردون على نيران العدو الذي يعاود اقتحام قريتهم الصامدة .

سلم سامي واتخذ موقعه بينهم .

ومرت ساعات كانت خلالها طوابير العدو تتقدم مرة وتتراجع مرتين .. وكان الرجال الاشداء المدججون بالسلاح والايمان بعدالة قضيتهم ما زالوا صامدين يردون من خنادقهم على نيران العدو .

قال سامي لزميله ، يبدو ان الجبهة قد هدات الان

اجاب زميله : نعم... ولكن الهدوء يسبق العاصفة كان الظلام قد زحف على القرية وغطى مواقع الرجال ولم تعد تبدو للعين مواقع العدو

. اذن سازحف باتجاه موقع العدو حتى المنتصف وازرع حزاما من العبوات الناسفة هناك

قال سامي ذلك لزميله وتسلل من الخندق . وتحت ستار الليل زحف سامي ونفذ فكرته . وانهال الرصاص بعد ذلك .

بعد ان استعاد سامي وعيه وفتح عينيه في المستشفى ، كان صوت الاطلاقات ما زال متواصلا .. ابتسم وكتب في دفتر مذكراته مرة اخرى :

« ما زال الرجال اشداء والارض تطلع اللهب والغضب والانتصار »

واغلقه ولكنه لم يخرج هذه المرة وانما اغلق عينيه وراح يحلم بانتصارات جديدة .

سحبان وائل

يقال لمن يحسن الخطابة والبلاغة انه ابلغ من سحبان وائل

وسحبان وائل الذي يضرب به المثل ، خطيب من قبيلة وائل

دخل الاسلام في زمن النبي ﷺ عاش عمرا طويلا حتى ذكر بعض المؤرخين انه عاش مائة وثمانين عاما

كان سحبان اذا خطب يتوكأ على عصا ، ويسيل عرقا ولا يعيد كلمة قالها ، ولا يتوقف ، ولا يتنحنح ، ولا يبتدىء في معنى ويتركه دون ان يتمه .

اعتمد في خطبه البليغة على العبارات القصيرة المزدوجة وكانت تلك الخطب تضم حكما شاعت بين العرب .

قصة الوردة لمن

قصة : طلال حسن



اقترب قيس من شجيرة الورد، وقال لها :

ـ اريد وردة

فتطلعت شجيرة الورد اليه ، وتساءلت :

ـ لمن تريد الوردة

اجاب قيس :

ـ اريد ان الهو بها

اشاحت شجيرة الورد عن قيس بوجهها ، ثم قالت :

ـ ورودي ليست للهو

ـ ساشمها ، ثم اضعها في كتابي

ـ كلا ، لا تلح

فكر قيس لحظة ، ثم قال :

ـ اعطيني وردة ، سارسلها الى ابي

تطلعت شجيرة الورد الى قيس وقالت :

ـ اين ابوك

ابتسم قيس باعتزاز : وقال

ـ في الجبهة ، يدافع عن الوطن ،

مالت شجيرة الورد على قيس ، وقالت في فرح :

ـ خذ اجمل ورودي ، وارسلها لابيك ورفاقه

اخذ قيس ورودا عديدة وهم ان يمضي الى البيت ، فصاحت به شجيرة الورد

ـ قيس ، خذ وردة بيضاء واعطها لامك ، فهي بطلة كابيك .

من مكتبتنا

رسم للفقراء خبز او سعادة

لن نحكي لكم قصة الطفل الرسام «ماليانج».

يكفي ان نخبركم الآن بانه كان طفلا موهوبا بفن الرسم.. كان يرسم اشياء جميلة جدا.. وكان يرسم الاشياء التي يحتاج اليها: رغيف الخبز صحن لبن معطفا ، ذلك لانه كان طفلا فقيرا يقال انه كان يعيش في قرية على سفوح جبال الصين، في الزمن القديم.

لكننا نعرف ان بلاد الصين الواسعة، في ذلك الزمن القديم، كان يحكمها امبراطور يعيش في العاصمة، وهو غني جدا جدا.. وقصوره الفخمة مليئة بالتحف والكنوز.. وهو لا يعمل شيئا بينما موائده عامرة بما لذ وطاب.. بينما الفلاحون يعملون كثيرا ويتعبون كثيرا ولكنهم يظلون فقراء، شبه عراة، محرومين من السعادة.

ماذا فعل الطفل الرسام «ماليانج» حتى يخلص الفلاحين من طغيان الامبراطور المستبد؟

وكيف نشر هذا الطفل السعادة في كل البلاد ولكل الناس..؟ وكم مرة حاول الظالمون الغدر به فكان ينتصر عليهم.. وما هو سلاحه الذي استخدمه في معركته المنتصرة الرائعة؟

ذلك ما تقراونه في كتاب «الفرشاة المسحورة» الذي كانت اصدرته (دائرة ثقافة الاطفال) في القطر العراقي الشقيق، عن اسطورة صينية قديمة، ترجمها الى العربية سمير عبد الباقي وزينتها بالرسوم البديعة فائزة نوار.

غريب

●● كان المزارع يملأ ساعته حينما يمر به بائع متجول فسأله البائع :

كم الساعة من فضلك؟

فرد عليه المزارع قائلا : ان من عاداتنا ان لا نجيب الغرباء على هذا السؤال

فاقترب البائع المتجول سائله ، ولكن لماذا؟

فاجاب المزارع : اذا ذكرت لك الوقت فانك ستشكرني وبعدها اريد ان اعرف اسمك وتعرف اسمي وبعد ان يتم التعارف سادعوك الى العشاء ، وعندها ستقابل ابنتي الجميلة الماهرة في فن الطهي ربما اخذت منها موعدا وبعدها اتفقتما الاثنان في الحب وتطلب يدها ولكني سارفض طلبك لانني لا اريد ان ازوج ابنتي من رجل لا يحمل ساعة

لغتنا العربية الجميلة

لما يتبقى من الاشياء في انتهائها وقلتها او دناءتها ، وزن خاص في لغتنا الرائعة ، ذلك هو وزن فعالة التي تدل على سقط الاشياء ، اي فضلاتها مثل :

النفاية : ما يرمى من الاشياء العاطلة . النحاتة ما يقع من عملية حت شيء ما . البراية : ما يقع من عملية البري . القلامة : بضم القاف : ما يسقط من الظفر الميت

النخالة : ما يخرج من القمح عند الطحن القمامة : ما يرميه الناس من الفضلات . الفضالة : الباقي من كل شيء او ما يزيد عنه . الزبالة : خلاصة السوء . الثمالة : ما يتبقى من الشراب في الكاس الحثالة : البقية التافهة من كل شيء . القوارة : ما يقع من الشيء اثناء تقويره الخ

من حياة العرب

وفد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الزبرقان بن بدر وعمرو بن الاهتم فقال الزبرقان : « يا رسول الله : انا سيد تميم والمطاع فيهم والمجاب منهم ، اخذ لهم بحقهم وامنعهم من الظلم وعمرو يعلم ذلك » فقال عمرو : « اجل يا رسول الله ، انه مانع لحوزته(١) ، مطاع في عشيرته ، شديد العارضة(٢) فيهم ».

فقال الزبرقان : « والله قد علم اكثر مما قال ولكنه حسدني شرفي » فقال عمرو : « اما والله لئن قال من قال ، فو الله ما علمت الا ضيق العطن(٣) زمر المروءة ، احمق الاب ، لئيم الخال ، حديث الغنى » فرأى الكراهة في وجه رسول الله (ص) لما اختلف قوله ، فقال : يا رسول الله : رضيت فقلت احسن ما علمت وغضبت فقلت اقبح ما علمت وما كذبت في الاولى ولا صدقت في الثانية ، فقال رسول الله (ص) « ان من البيان(٤) لسحرا ».

(١) الحوزة : الناحية

(٢) العارضة : الحاجة

(٣) العطن : مبرك الغنم حول الماء

(٤) البيان : المنطق الفصيح المعبر عما في الضمير

اختراع رياضي

مارك الان الامريكي البالغ من العمر ٢٧ عاما ابتكر نوعا جديدا من الالعاب الرياضية .

الابتكار على الطريقة الاغريقية القديمة ، وفيه يمزج السباحة بالعاب القوى والجري . يبدأ المتسابق بسباحة مسافة طولها ثلاثة كيلو مترات ، ثم يتبعه سباق دراجات لمسافة ١٢٠ كيلو مترا ثم يعدو المتسابق لمسافة ١٣٢ كيلو مترا .

وقد حطم الآن الرقم القياسي خمس مرات ، وحصل على خمس جوائز اخرها في نيس في فرنسا حيث قطع السباقات كلها دون توقف في ٥ ساعات و٥٥ دقيقة و٥٠ ثانية وبالرغم من تفاؤل امه بالرقم خمسة

فان اتحادات الرياضة العالمية ترفض الاعتراف بالرياضة الجديدة !

سؤال وجواب

الصديق هادي عبد الله يقول : ما اكبر ملعب في العالم

ان اكبر ملعب في العالم حاليا هو ملعب ماركانا في البرازيل حيث يتسع لـ ٢٠٥ الف نسمة

الصديق حسن عبد الكريم يقول : من هو اول من سجل هدفا في بطولات كاس العالم ؟

ـ ان اللاعب الفرنسي لويس لوران هو اول من سجل هدفا في البطولة المذكورة وذلك في عام ١٩٣٠ عندما اقيمت اول بطولة لكاس العالم .

ثقافة رياضية

كرة اليد

كرة اليد لعبة شابة، يرجع تاريخ ظهورها الى عام ١٩١٤ حينما فكر مدرب الجمباز الالماني «ماكس هيز» بطريقة تضمن للاعبات الجمباز احماءا سريعا وكافيا.. فكان ان ابتكر هذه اللعبة.

اقتصرت ممارسة اللعبة على الفتيات اولا ثم غزت قلوب عشاق الرياضة. واول مباراة عالمية في اللعبة كانت بين فريقي المانيا والنمسا وفاز بها النمساويون ٦ ـ ٣.

ظلت اللعبة دون اسس وقواعد حتى تاسس الاتحاد الدولي لكرة اليد عام ١٩٢٧، فوضع اسسا وقواعدا موحدة لتنظيم اللعبة.

يتكون فريق كرة اليد من سبعة لاعبين.

اما الملعب فعبارة عن مستطيل مساحته بين ٣٨ ـ ٤٤ مترا طولا، و ١٨ ـ ٢٢ مترا عرضا.

ويكون ارتفاع المرمى متران وعرضه ٣ امتار وبالرغم من حداثة اللعبة في الاردن، الا ان الجهود تبشر بمستقبل مشرق لهذه اللعبة عندنا.

لقاء مع اللاعب احمد السريسي

اجرى اللقاء : خالد نواف بطاينة

الدراسة تعطيني قوة التفكير

احمد السريسي لاعب مراوغ نراه دائما متابعا للكرة اينما حلت ، وجميع المدافعين والحراس يحسبون له الف حساب لجراته في التهديف ، فقد اطلق عليه «الاسد الثائر» لانه يتفنن ويثور على الكرة بكل جراة .

الاسم : احمد حافظ السريسي .
اللعبة : كرة القدم .
المهنة : طالب
تاريخ الميلاد : ١٩٦٩/٧/٢٢
المركز : هجوم
النادي : العربي ـ اربد
ما هو مشوارك الرياضي :

لقد بدات اللعب في الحواري والازقة كاي لاعب يبدا لعبة مع الكرة وقد بدات في المرحلة الابتدائية ومن ثم انتقلت الى المرحلة الاعدادية في مدرسة ابن زيدون الاعدادية ومن ثم الى الفريق العربي اربد ـ ومن ثم الى مدرسة سعد بن ابي وقاص الثانوية .

* من تفضل المدرب المحلي ام الاجنبي ؟

فقال احمد ان المدرب المحلي افضل من المدرب الاجنبي باشياء كثيرة اذكر منها ان المدرب المحلي يفهم نفسية اللاعبين ويهمه ايضا ان يخرج جيلا يفهم بالكرة وهو يعطي كل ما لديه من قدرة لافادة اللاعب الذي يريد ان يصبح لاعبا وقال ان توفرت للمدرب المحلي كافة الظروف والامكانيات فانه سيصبح افضل من المدرب الاجنبي .

* هل هناك مدربين لهم فضل عليك :ـ

قال السريسي ان هنالك مدربين لهم فضل علي واذكر منهم المدربين الكبيرين محمود عمورة والاستاذ وليد ابو الهيجاء .

* هل تؤثر الرياضة على دروسك ؟ ..

قال السريسي : ابدا فهي تعطيني قوة التفكير والتركيز على استخدام عقلي في كثير من الاشياء التي اجهلها وان لكل شيء في نفس وقت .

ما هي امنيتك كطالب وكلاعب :

امنيتي كطالب النجاح والتوفيق من عند الله اما كلاعب فهو ان يكون لي شرف ان امثل بلدي وان ارفع علمه عاليا بين جميع دول العالم

* من ترشح للفوز ببطولة الدوري للناشئين .

ارشح فريق الرمثا لانه فريق يستحق البطولة وهو فريق جماعي .

* من ترشح للفوز ببطولة الدوري الممتاز لهذا العام ؟

فريق الفيصلي

* ما رايك بالصحافة الرياضية في الاردن :

انها في تقدم مستمر بحيث انها تقدم الخبر بكل صدق وهي تهتم بجميع اللاعبين والاندية مهما كان موقعهم في الدوري

كيف تختار ملابسك الرياضية؟

الجو والمناخ وحالة الطقس في اثناء المباراة تحدد بطريقة ما ملابس اللاعبين واختيارها في كل الالعاب الرياضية وبخاصة في مباريات كرة القدم وسواء كانت المباراة في جو حار ام بارد فيجب على الفريق ان يملك طاقما احتياطيا من الملابس.. ففي الجو الممطر كثيرا ما تكون الاحذية عرضة لالتصاق الطين بها مما يزيد في ثقلها وبالتالي تزيد القوة المبذولة من اللاعب في جميع تحركاته مما يعمل على ارهاقه وهذا يتطلب استبدال الحذاء في اوقات الراحة.

أما الملابس المبتلة فكثيرا ما تكون ثقيلة تتعب اللاعب وتعرضه لنزلات البرد وما يقال عن الجو الممطر يقال على الجو الحار الذي كثيرا ما يساعد على افراز العرق وابتلال ملابس اللاعبين مما يجعلهم عرضة لنفس الظروف السابقة وهنا يستحسن استخدام الفانيلات ذات النصف كم والخالية من الياقات وكذلك فان السراويل الطولية نسبيا، كثيرا ما تعوق حركة الرجل عند الركض ورفع الركبة عالية

اسكواتش



اللاعب يوسف صوفان ٢

الاسم : يوسف محمد وجيه صوفان
تاريخ الولادة: ١٩٥٨/٢/٢٥
الوزن : ٥٨
الطول/ ١٦٧ سم
المهنة /تاجر
الحالة الاجتماعية: اعزب
النادي : المدينة

بدا اللعب عام ١٩٧٦
لقاءاته الدولية : (٢٠) لقاء
اجمل لقاء : امام بطل الكويت طارق المؤذن

ابرز انجازاته :

تمثيل الاردن في بطولة اسيا الاولى بكراتشي ودورة الاردن الدولية في عمان وبطولة اسيا الثامنة بعمان الفوز ببطولة الاردن المفتوحة عام ١٩٧٧ وبطولة نادي الصقور الملكي عام ١٩٧٨ـ وبطولة الاردن لفوق ٢٠ سنة لعام ١٩٨٢ والحصول على مراكز متقدمة في بطولات محلية متعددة

المدرب المفضل : فهيم جول (الباكستان)

اللاعب المفضل : قمر الزمان (الباكستان)

الامنية : ان يتقدم مستوى السكواتش في الاردن

عناد يوسف

كيف تحتسب ضربة الجزاء ؟

هل سمعت بالاخطاء التسعة في مباريات كرة القدم ؟ إنها الاخطاء التي تحدث داخل منطقة الجزاء وتدفع الحكم الى احتساب ضربة جزاء ضد فريق اللاعب الذي يرتكبها

من هذه الاخطاء ركل الخصم او اعثاره بواسطة الساقين وايقاع الخصم امامه او خلفه ثم القفز على الخصم ومهاجمة الخصم بالكتف او بطريقة خطيرة فضلا عن اخطاء تدخل ضمن سوء السلوك في اللعب التي يقدرها الحكم ، او مسك الكرة داخل المنطقة بشكل متعمد او تغيير اتجاهها عن الهدف باليد ايضا

مهاجمة الخصم بالكتف بعنف او بطريقة خطرة

في ذكرى الكفاح العربي ضد العدوان الثلاثي

* في التاسع والعشرين من شهر تشرين الثاني عام ١٩٥٦ اي قبل تسعة وعشرين عاما شنت بريطانيا وفرنسا والكيان الصهيوني عدوانا على الشقيقة مصر التي صمدت وقاومت مقاومة مجيدة صفقت لها الجماهير العربية في كل مكان من الوطن العربي الكبير وهبت تعلن تاييدها بتظاهرات صاخبة لموقف مصر واحتجاجها على دول العدوان.

* وقد جاء هذا العدوان نتيجة تصاعد التوتر بين مصر انجلترا وفرنسا في اعقاب تزايد التيار التحرري في سياسة مصر والمتمثل بصفقة الاسلحة المعقودة بين مصر وتشيكوسلوفاكيا التي كسرت احتكار السلاح الغربي في المنطقة العربية. كما كان لتزايد عمليات المقاومين والفدائيين ضد المواقع والمنشآت الصهيونية أثر كبير في ذلك هذا اضافة الى الصفعة المصرية التي وجهتها مصر لدول العدوان في ٢٦ تموز من نفس العام بتأميم قناة السويس والتي كانت بمثابة تحد للوجود الانكليزي ـ الفرنسي في المنطقة.

* وقد امتد الكفاح العربي ضد العدوان اسبوعا كاملا انسحبت على اثرها قوات المعتدين من منطقة القناة كما انسحب العدو الصهيوني من صحراء سيناء وقطاع غزة وكانت قد احتلتها اثناء العدوان.

* وهكذا انطوت صفحة مجيدة من الكفاح العربي المعاصر ضد الغزو والاحتلال الى السجل النضالي الذي تميز به تاريخ امتنا المجيدة على امتداد العصور والازمان

آثارنا
متى تعود الينا

تعتبر الاثار ثروة كبيرة للبلدان التي تكتشف فيها ، وفي الاقطار العربية اثار كثيرة استطاعت بعثات التنقيب في العهود الماضية الاستيلاء عليها ونقلها الى متاحف العالم المختلفة .. ونظرا للاهمية الكبيرة التي توليها الامم للاثار فقد اصدرت الامم المتحدة قرارا يقضي باعادة هذه الاثار والمخطوطات والوثائق الى بلدانها الاصلية ، ولكن هل ستعود هذه الاثار الى اصحابها .

هذا يمكن ان يتحقق فعلا اذا نفذت الدول هذا القرار والتزمت به .

* هذا ما جاء في رسالة الصديق جهاد تيسير ابو علي من اربد .. وشكرا يا اخ جهاد على اهتمامك بتراث الاجداد لانه منبر من منابر حضارة هذه الامة ، وشاهد من شواهد رقيها واصالتها .

تراث
الجيولوجيا العربية

يعتمد علم طبقات الارض : الجيولوجيا ، الحديث على كثير من الاجهزة والمعدات الحديثة في بحوثه . وبواسطة هذا العالم توصل العلماء الى معرفة طبيعة الارض وطريقة تكوينها وما تحويه من معادن ، وقبل الف عام توصل العالم العربي المعروف ابن سينا الى عدة اكتشافات مهمة في علم الجيولوجيا .

فقد توصل الى ان الجبال تكونت نتيجة انحناء في القشرة الارضية بسبب حركات عنيفة في باطن الارض وهو ما ندعوه بالجبال الالتوائية اليوم .

وكذلك توصل الى ان الارض في بداية تكوينها كانت مغمورة بالمياه ، وبفعل حرارة القاع تحجر الطين ثم طفا وكون الجزر .

وقد ساعد هذا . بالكشف عن الكثير من الاحياء المائية المتحجرة داخل الصخور .

قصة الأشياء
بدلة الغوص



منذ زمن قديم ، حلم الانسان برؤية اعماق البحر ، وغامر في الغوص اليها ، بحثا عن اسرارها الخفية ، وبحثا عن اللؤلؤ والاسفنج ، والكنوز الغارقة في تلك الاعماق . لكنه لم يكن يستطيع البقاء الا دقائق محدودة.

فكر الانسان كثيرا بايجاد حل يجعله يرتاد اعماق البحار ، ويبقى فيها فترة طويلة

* * *

في سنة ١٧١٦م استطاع الانسان ان يبقى في اعماق البحر فترة طويلة ، ليس ببدلة غوص وانما بجهاز خشبي ، يشبه الناقوس . وكان الغواص يتنفس الهواء الطلق ، بواسطة انابيب ، يضخ اليها الهواء من براميل تنزل مع الغواص

* * *

وبحلول سنة ١٧٩٧م شهد البحر نزول اول بدلة غوص تتحداه انها بدلة « كلنكوت » المعدنية التي اثبتت نجاحها وكان الهواء يضخ للغواص من فوق سطح الماء

* * *

غامر الانسان مرة اخرى ، بالنزول الى اعمق نقطة في قاع البحر ، فصممت بدلة الغوص المدرعة هذه ، لتحمي الغواص من ضغط الماء وحيوان البحر

* * *

كانت البدلة السابقة ثقيلة الوزن ، ولا تسهل حركة الغواص ، كما كان يتعين على الغواص ، ان ترافقه سفينة تزوده بالهواء ، ثم تنتشله من الماء لذلك اضطر الانسان الى اختراع بدلة الغوص الظاهرة في الصورة ، وهي تتميز بخفتها (وبخزان الاوكسجين) المحمول على الظهر ، كما انها تساعد الغواص على السباحة بسرعة ، اما عدستها فتجعل الاشياء ليراها الغواص واضحة جدا



هوية بطل عربي
المغيرة بن شعبة

بطلنا اليوم معدود من دهاة العرب فهو احد رؤساء قبيلته (ثقيف) قبل الاسلام . وحين بشر الرسول العربي (ص) بالرسالة الاسلامية امن به المغيرة وكان ذلك في عام الخندق .

وقد شارك في معارك الرسول كلها ومن اشهرها الحديبية وحنين ، وقاتل في حروب الردة تحت قيادة خالد بن الوليد ، كما حارب مسيلمة الكذاب في معركة اليمامة .. وهو احد الرجال الذين حطموا الاصنام واحرقوها بعد حصار الطائف .

وفي معركة اليرموك فقد المغيرة احدى عينيه نتيجة استبساله في القتال ، لكنه ظل يجاهد في صفوف الجيش العربي قائدا شجاعا فساهم في فتوح الشام وبلاد فارس وسيقرا في الاسطر التالية بعض اخباره وهو يحارب الفرس في معركة القادسية تحت لواء القائد العربي سعد بن ابي وقاص

في القادسية

انضم المغيرة في (القادسية) بخيله الى جيش سعد بن ابي وقاص حسب اوامر الخليفة عمر

واختاره سعد ليقابل ملك الفرس (يزدجرد) قبل وقوع الحرب .. كما دخل على رستم قائد الفرس فقال له بعد ان استقبله رستم استقبالا سيئا :

« لا ارى قوما يا رستم اسفه منكم ، انا معشر العرب سواء ، لا يستعبد بعضنا بعضا ، واليوم علمت ان امركم مضمحل وانكم مغلوبون » .

مغيرة الراي

ولرجاحة عقل المغيرة ودهائه ، كانت العرب تسميه (مغيرة الراي) ، ولذلك اختاره سعد قبل القتال ليكون من بين الرجال الذين يحثون الناس على الاقدام في الحرب .

وقد عرفت عنه الحكمة في القيادة والتصرف ، فحين قتل النعمان بن مقرن قائد العرب في معركة نهاوند ، امر المغيرة اصحابه بان يكتموا خبر موته عن المحاربين كي لا يضعفوا .

رجل الدولة

في هوية المغيرة نقرا ايضا انه تولى امر البصرة خلفا لعتبة بن غزوان كما تولى الكوفة سنة ٢١هـ واشرف على الفتح الاسلامي الذي تم على يد الكوفيين . وقبل ذلك جعله الخليفة عمر رضي الله عنه اميرا على البحرين

* * *

توفي المغيرة بن شعبة سنة ٥٠هـ بعد عمر قضاه محاربا من اجل امته فعرفته ميادين القتال على حدود وطننا الشرقية .. في القادسية ونهاوند والاحواز وغيرها

كان المغيرة حازما حكيما ذا راي وعلم ، فهو احد كتاب الوحي وقادة الدولة والجيش حتى قال عنه احد مؤرخينا العرب

لقد كان المغيرة من رجال الدهر حزما وعزما ورايا ودهاء .

لغز هندسي

كَمْ مُثلثاً يُوجَدُ في هذا الشَّكل . . . ؟

١ ـ احضر قطعة من الكارتون ثم ارسم عليها مربعا كبيرا.
٢ ـ قسّم المربع الى ٢٥ مربعا صغيرا ٥ × ٥.
٣ ـ احضر ٢٢ قطعة من ازرار القمصان ذات لون واحد. ويمكنك استعمال النقود بدلا عنها على ان تكون من فئة واحدة.
٤ ـ احضر ثلاث قطع من ازرار القمصان ذات لون يختلف عن لون المجموعة الاولى.
٥ ـ اعط الاثنين والعشرين قطعة الى صديقك ليكون هو العدو وخذ انت القطع الثلاث لتكون لاعب الفرسان الثلاثة.

طريقة اللعب

١ ـ رتّب الازرار كما في الشكل.
٢ ـ يبدأ لاعب الفرسان الثلاثة باللعب بأن يحرك اية قطعة يشاء من قطعه الثلاث إلى اي مربع مجاور لها افقيا او عموديا.
٣ ـ إذا وجد الفارس في المربع المجاور له قطعة من قطع العدو فيمكنه ان يأخذ مكانها ويخرجها من اللعب.
ويلاحظ ان الفارس سيبدأ باخراج قطع عديدة من قطع العدو في اول اللعبة.
٤ ـ يستطيع العدو ان يتحرك الى اي مربع مجاور افقيا او عموديا اذا كان فارغا ، ولا يحق له الحركة اذا كانت جميع المربعات المجاورة مشغولة من قبل قطعه او من قبل احد الفرسان الثلاثة.
٥ ـ لا يحق للفارس ان يتحرك الى اي مربع مجاور له اذا كان فارغا.
٦ ـ يحاول العدو اجبار الفرسان الثلاثة على ان يكونوا على نفس الخط ويعتبر فائزا في هذه الحالة.
٧ ـ يخسر لاعب الفرسان الثلاثة اذا لم يستطع اي واحد منهم الحركة وبأي اتجاه كان ، عموديا او افقيا لوجود مربعات فارغة حول كل قطعة من القطع الثلاث.
٨ ـ إذا فاز لاعب الفرسان الثلاثة تسجل له عشر نقاط اما اذا فاز العدو فتسجل له نقطة واحدة لكل قطعة له باقية على اللوحة.

ابتسامات

معالجة

● رجع التلميذ من المدرسة وقال لامه متحمسا :

ـ يجب ان ترافقيني الى الطبيب

تساءلت الام قلقة :

ـ ماذا اصابك يا ولدي

اجاب التلميذ وقد فتح كراسته :

ـ انظري .. لقد كتب لي المعلم يجب ان تعالج كتابتك .

* * *

تسامح

● كان احد رجال الدين يزور مدرسة للاطفال، فسال احدهم :

ـ قل لي يا شاطر .. لو تلميذ ضربك .. تسامحه

وفكر الطفل قليلا ثم قال :

ـ اسامحه .. لو كان اكبر مني

الشيء الغريب

شيء واحد من هذه المجموعة غريب عنها .. ماهو؟ ولماذا؟





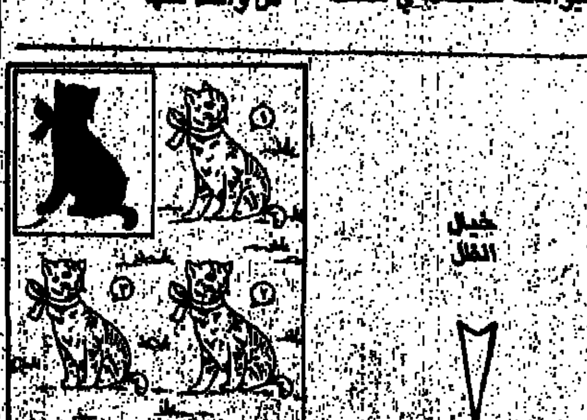


ساعد الفلاح



بينما كان الفلاح سعيد يتجول في مزرعته لاحظ ان حيواناته متجمعة في منطقة واحدة فبدت وكأنها متداخلة مع بعضها. حاول ان تساعده في عدها وتسمية كل واحد منها

خيال القط



اي من القطط الخمس المرقمة ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ يمثل خيال ظلها الاسود في الصورة المؤطرة في اعلى الجانب الايسر؟

